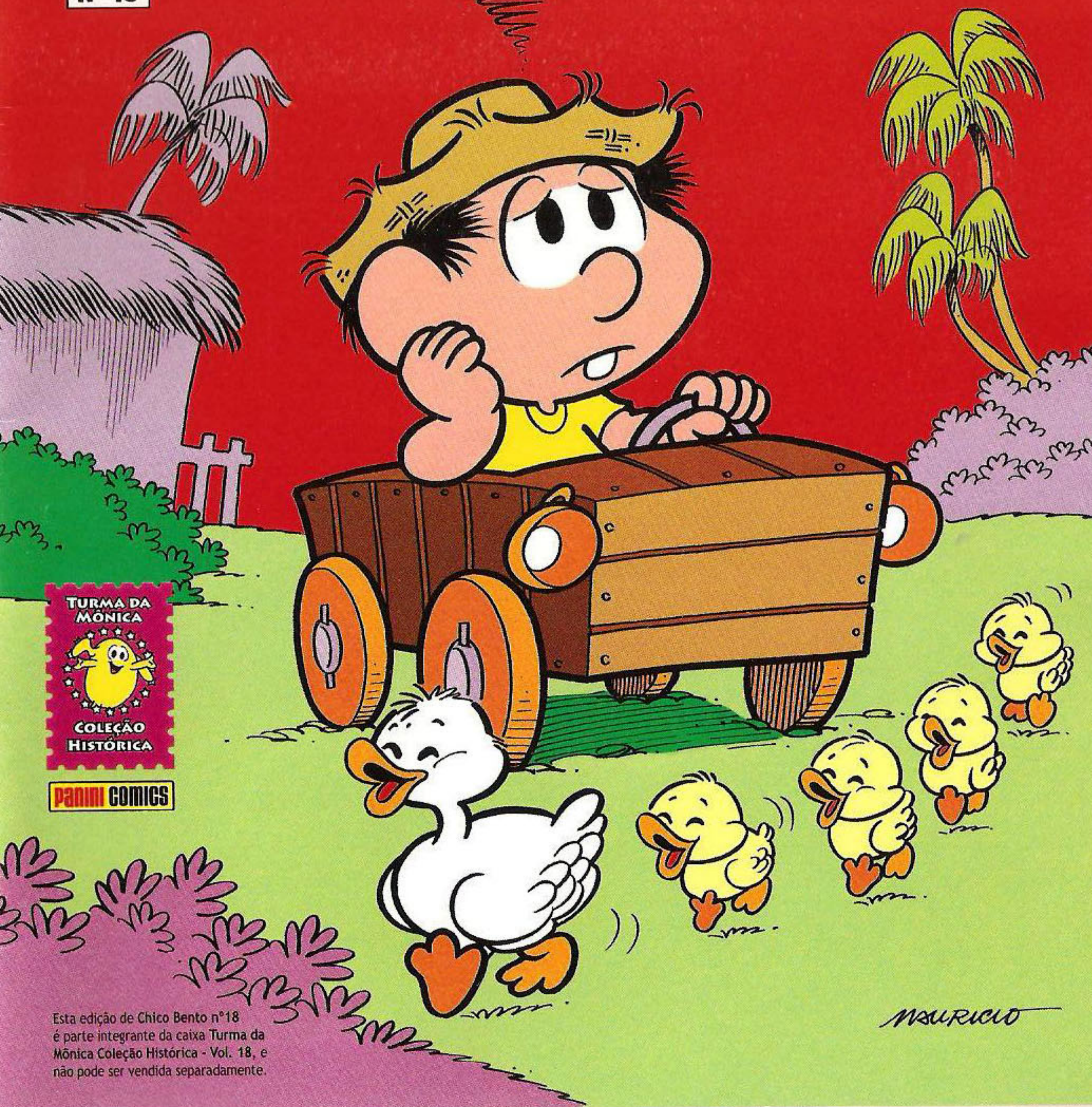


# CHICO BENTO

MAURICIO DE SOUSA  
EDITORIA

Nº 18

Guia Turma  
da Mônica



panini COMICS

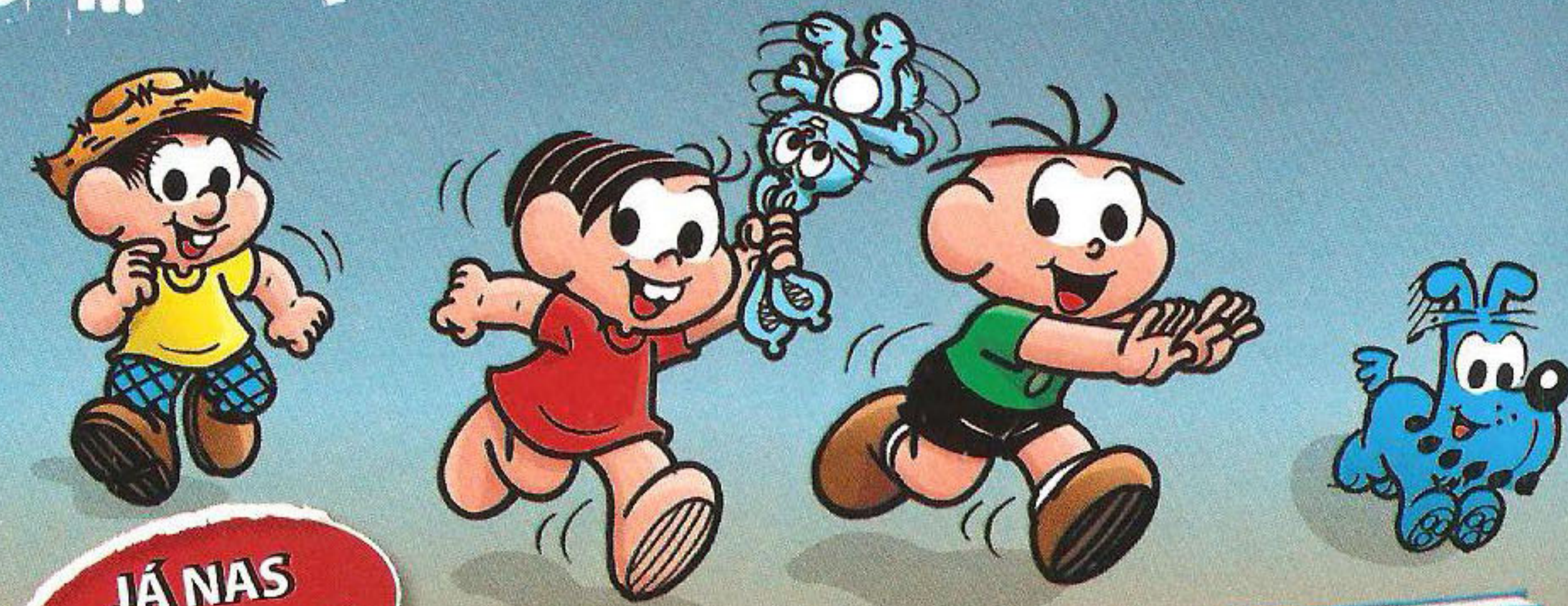
Esta edição de Chico Bento nº18  
é parte integrante da caixa Turma da  
Mônica Coleção Histórica - Vol. 18, e  
não pode ser vendida separadamente.

MAURICIO

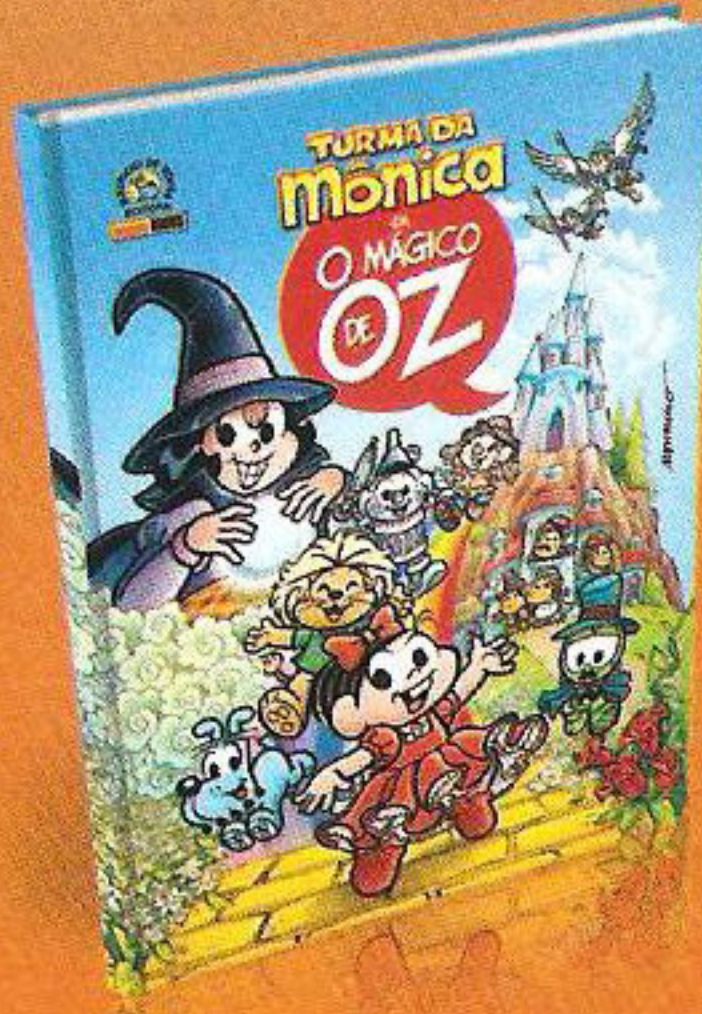
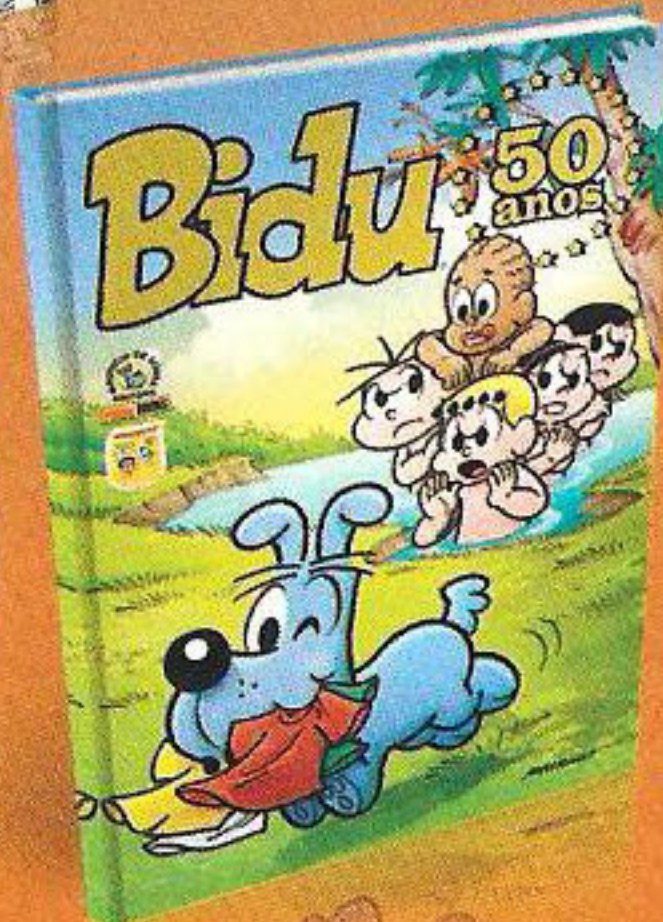
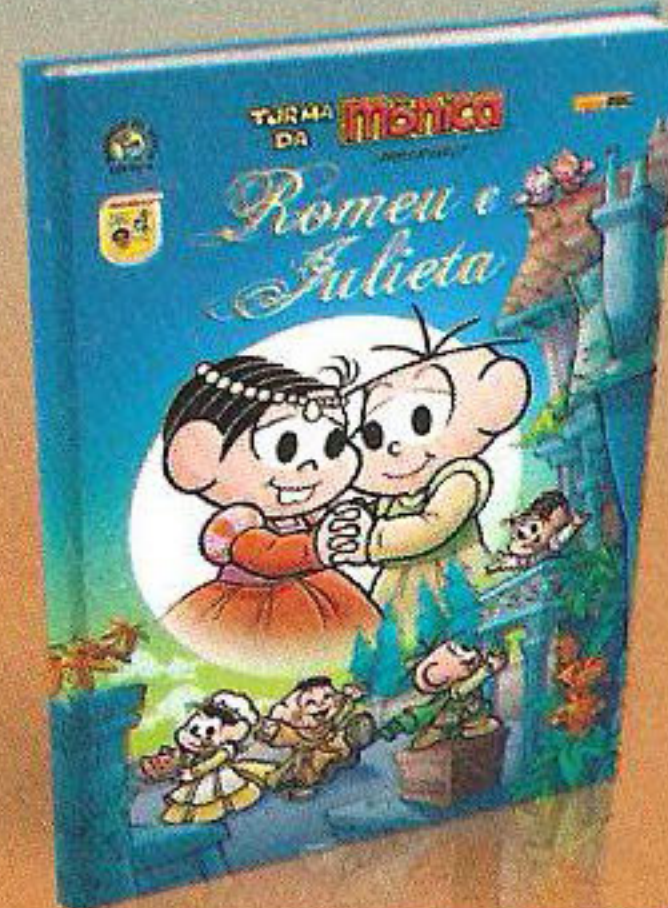
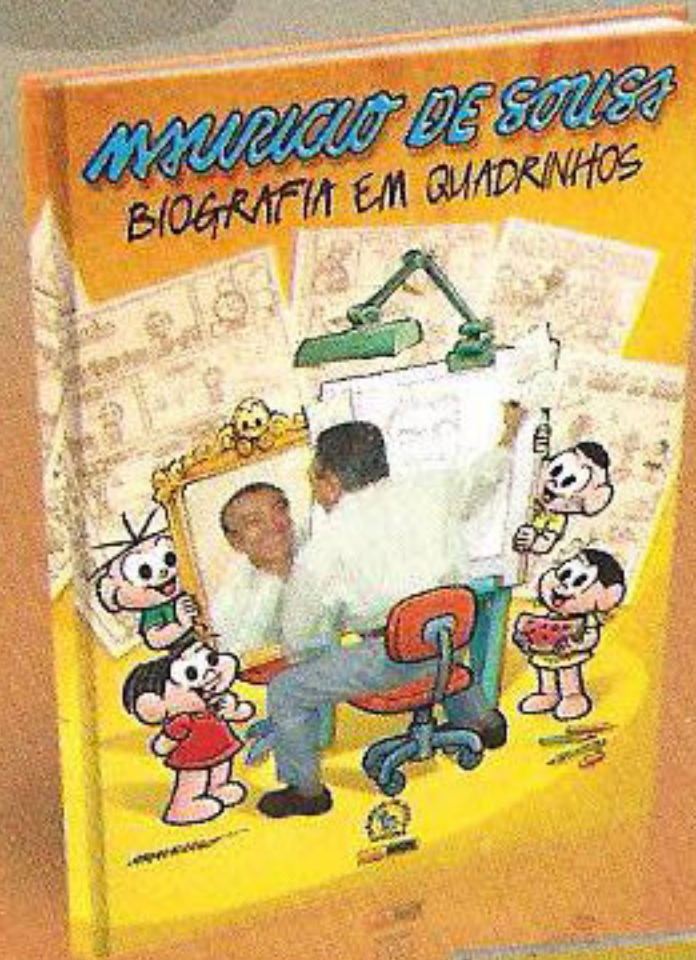
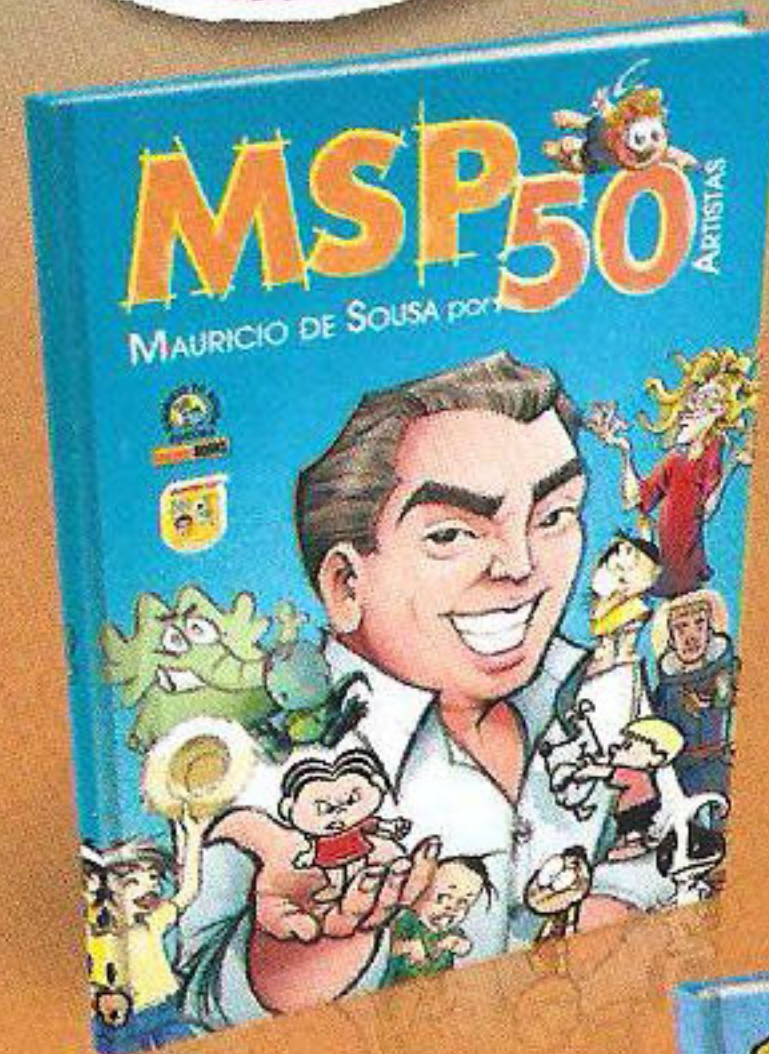


Uma coleção só fica completa  
com os livros da Turma da Mônica.

© MSP - BRASIL / 2010



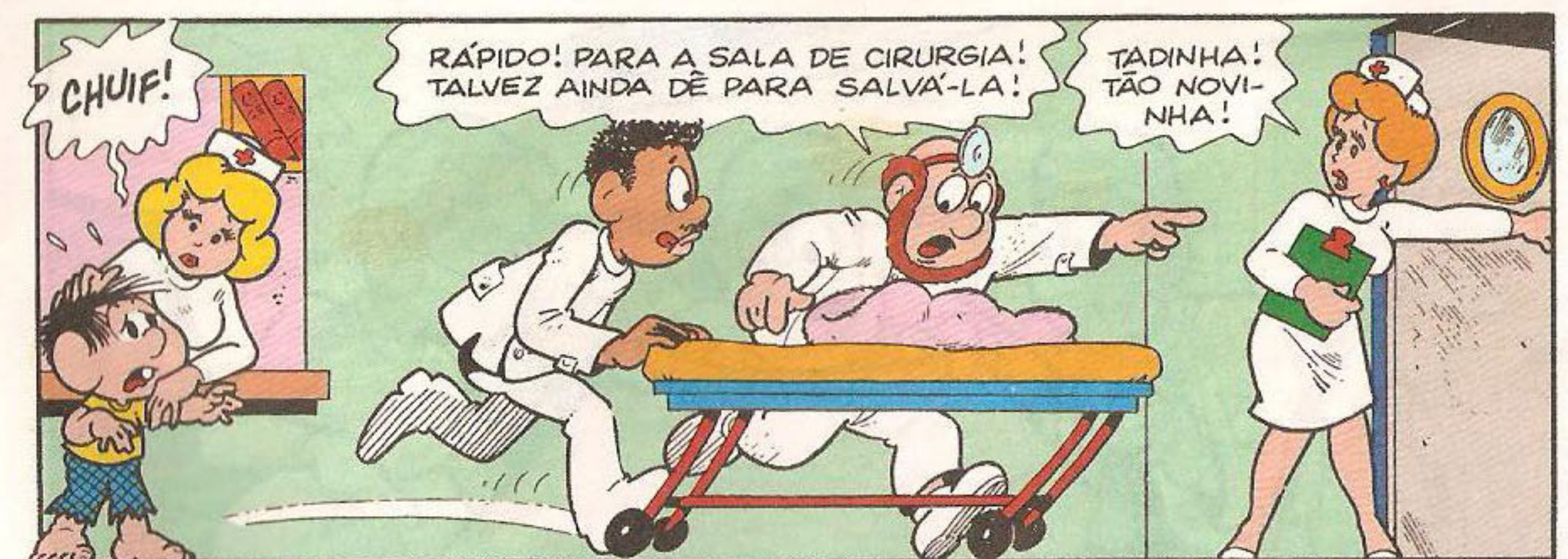
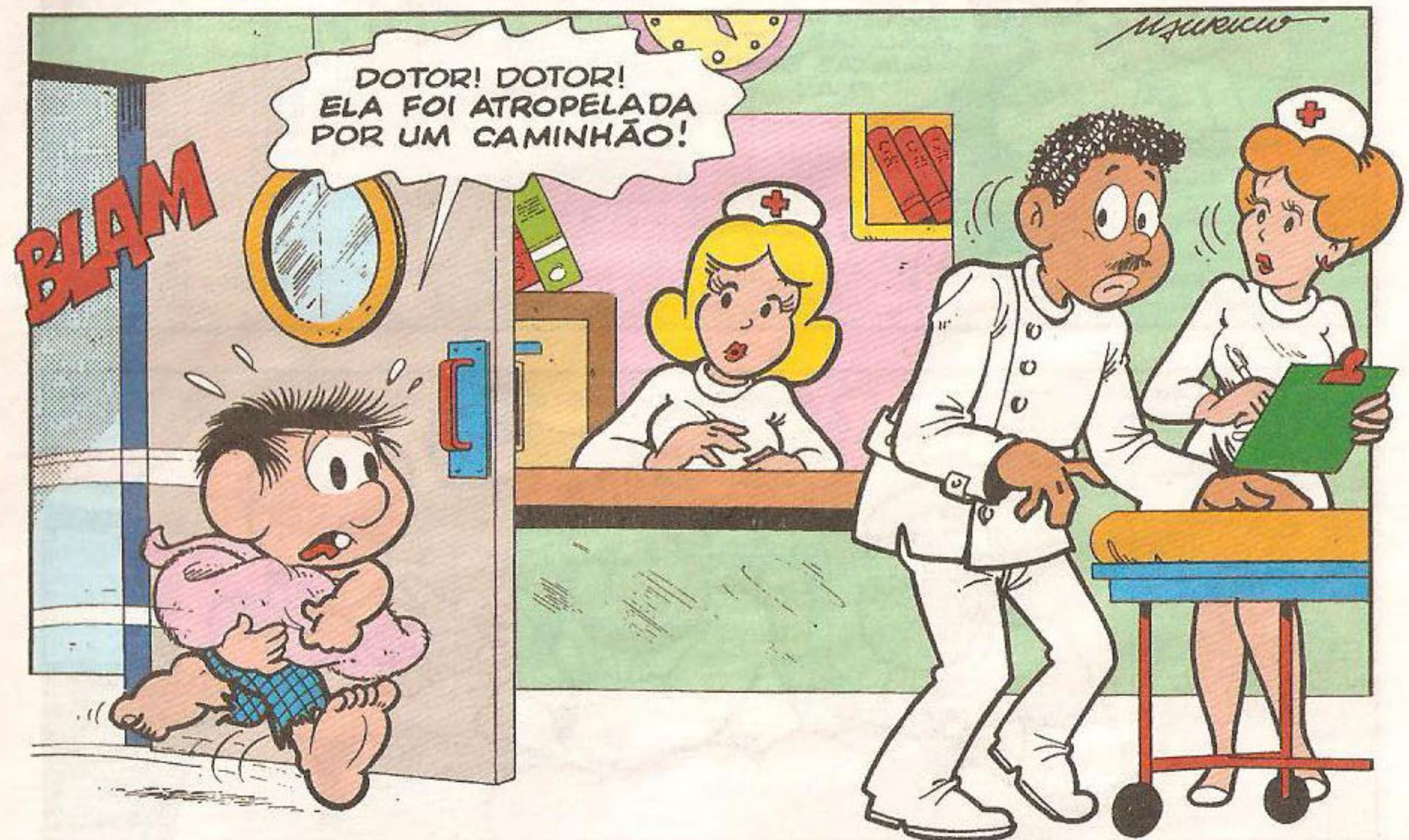
JÁ NAS  
LIVRARIAS



panini BOOKS



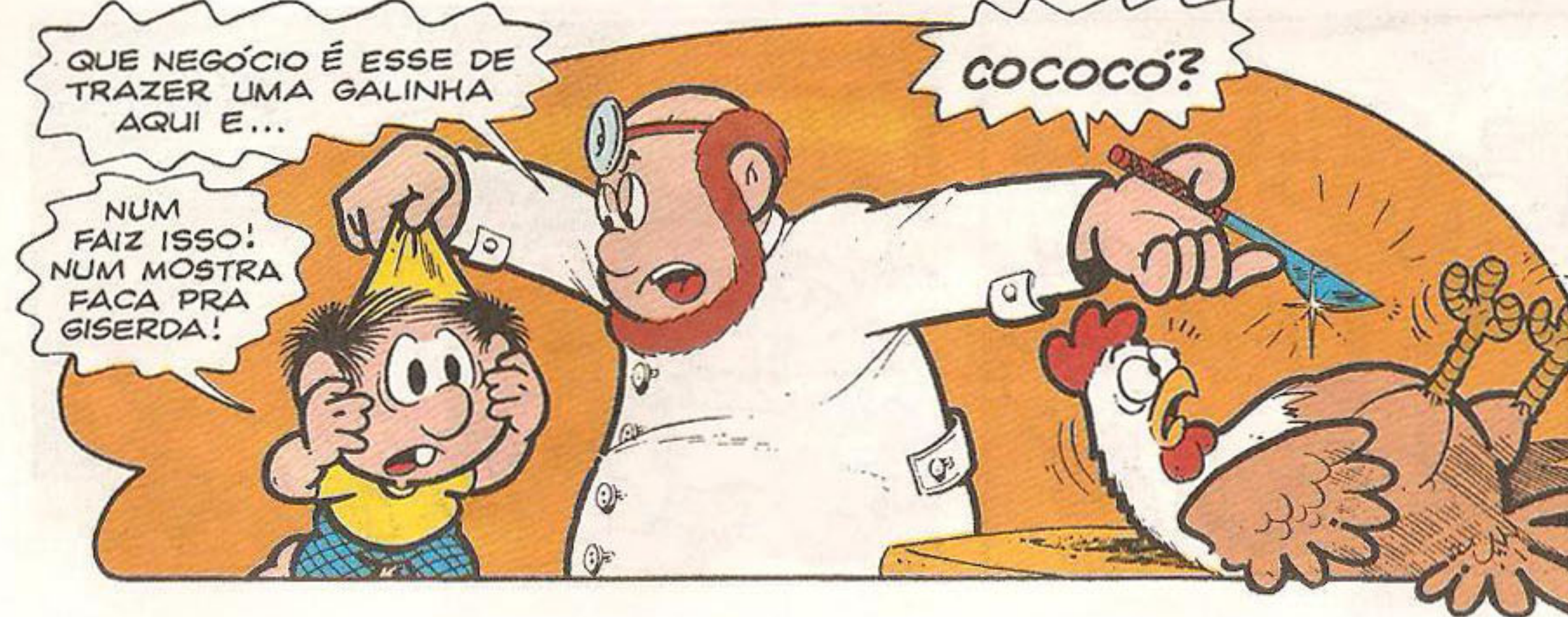
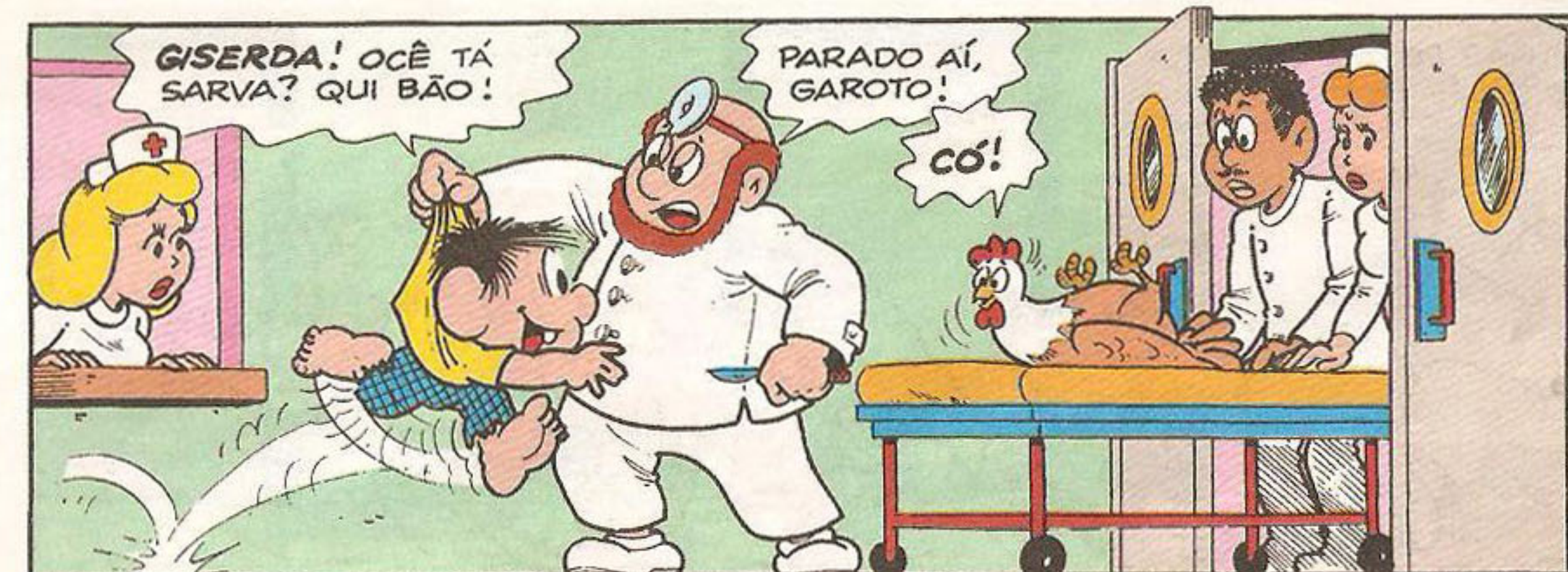
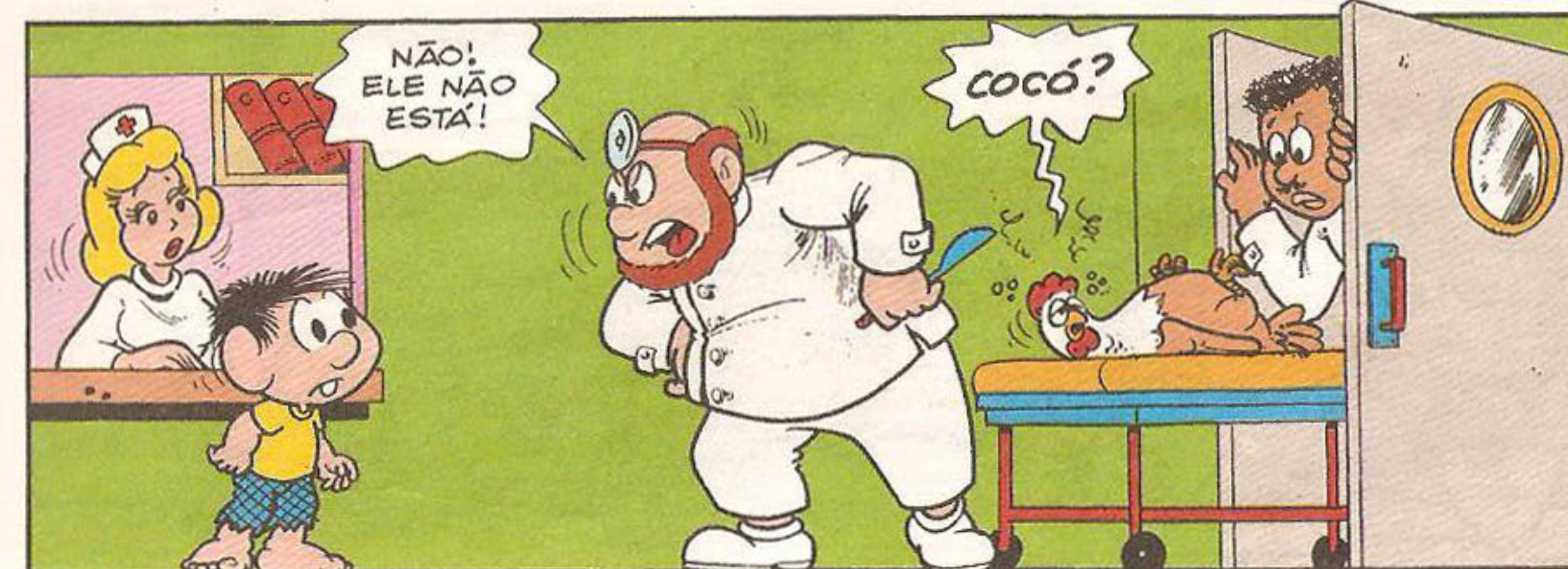
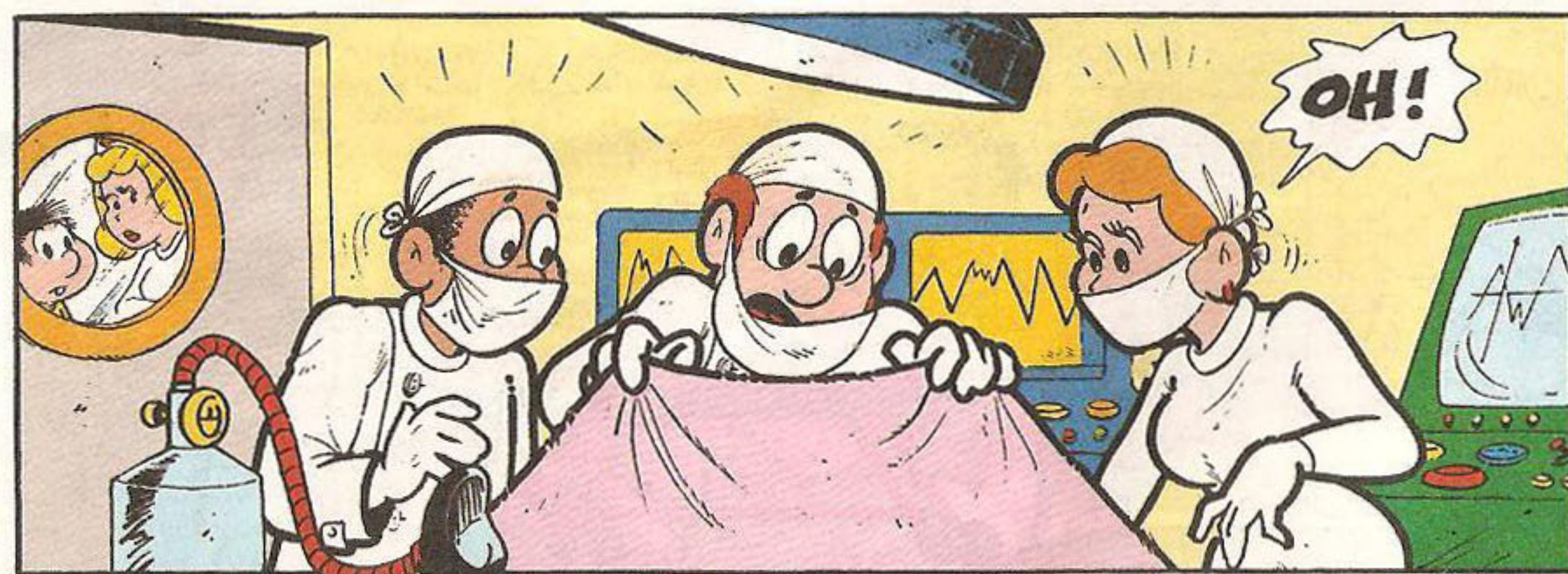
# CHICO BENTO **SALVE A GISELDA!**



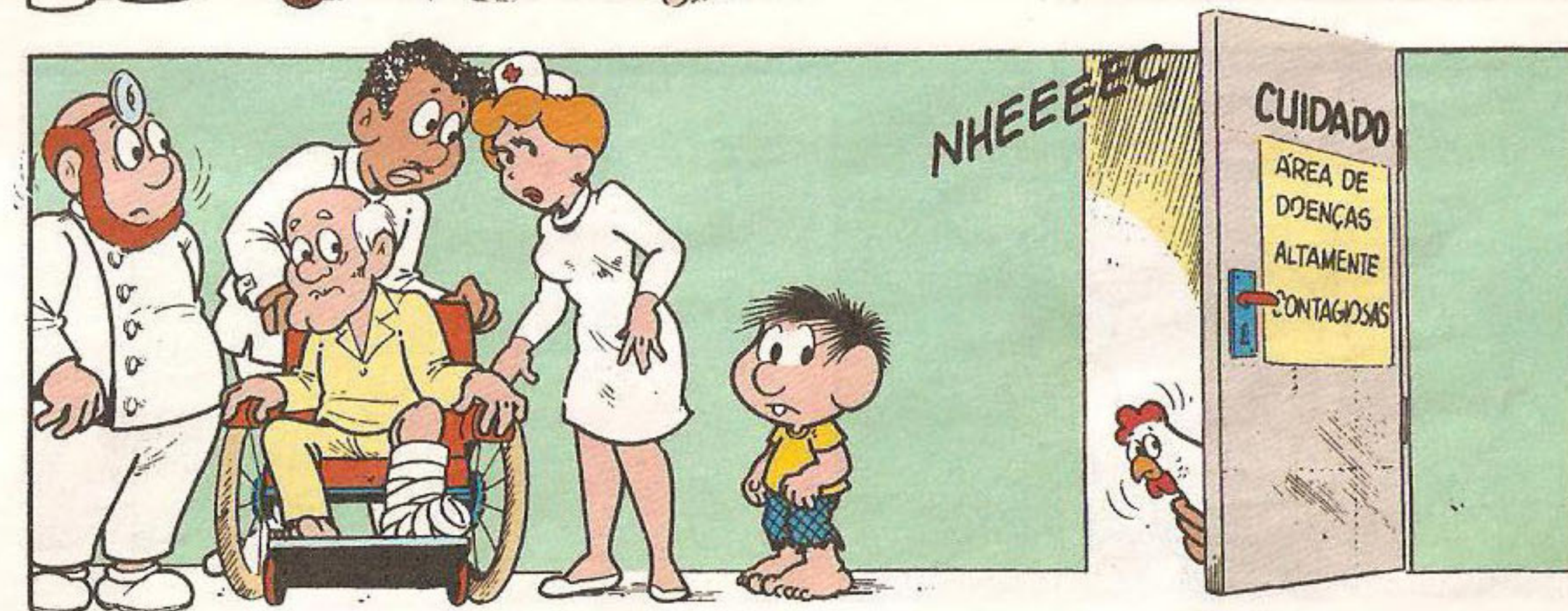
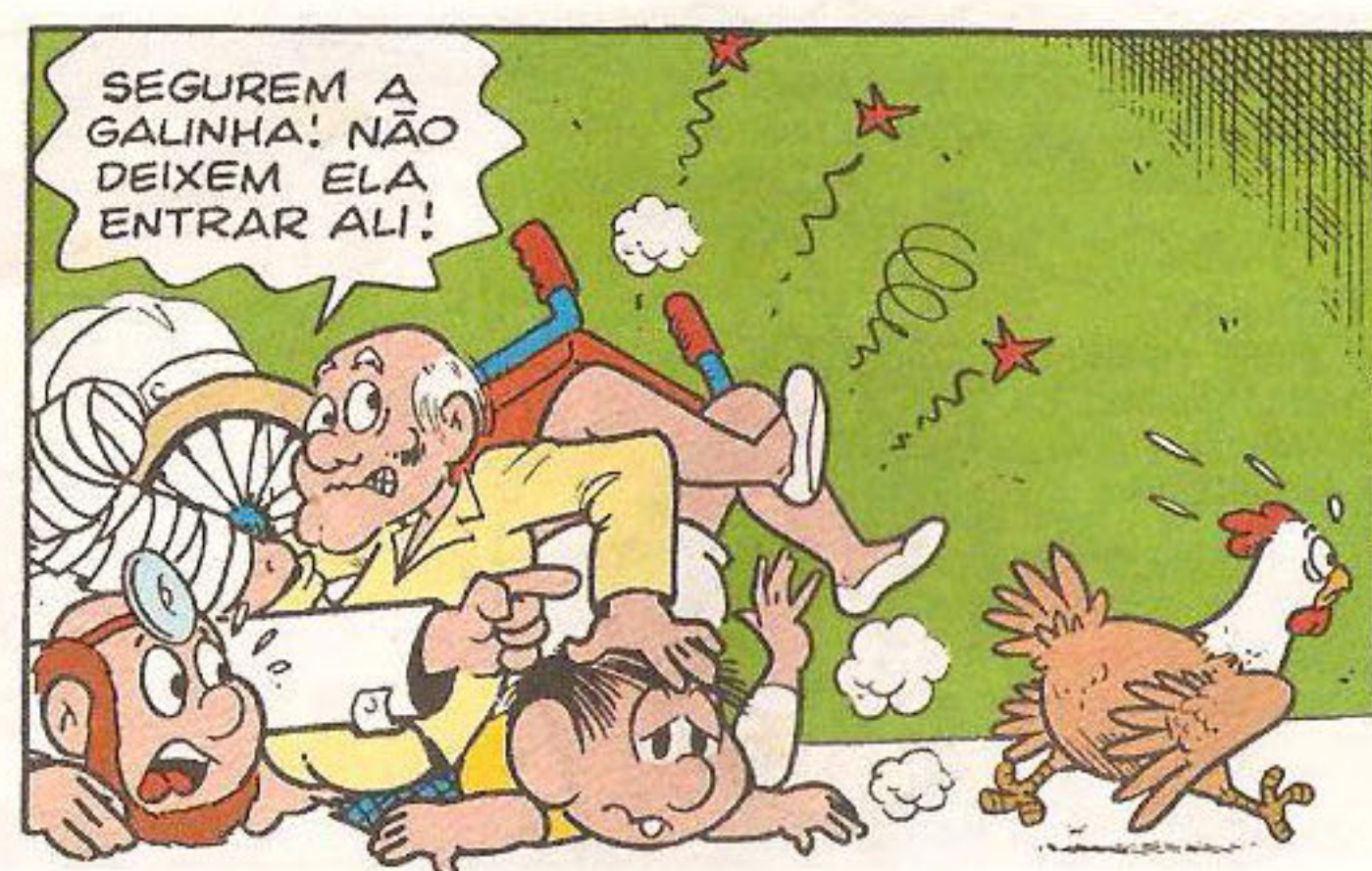
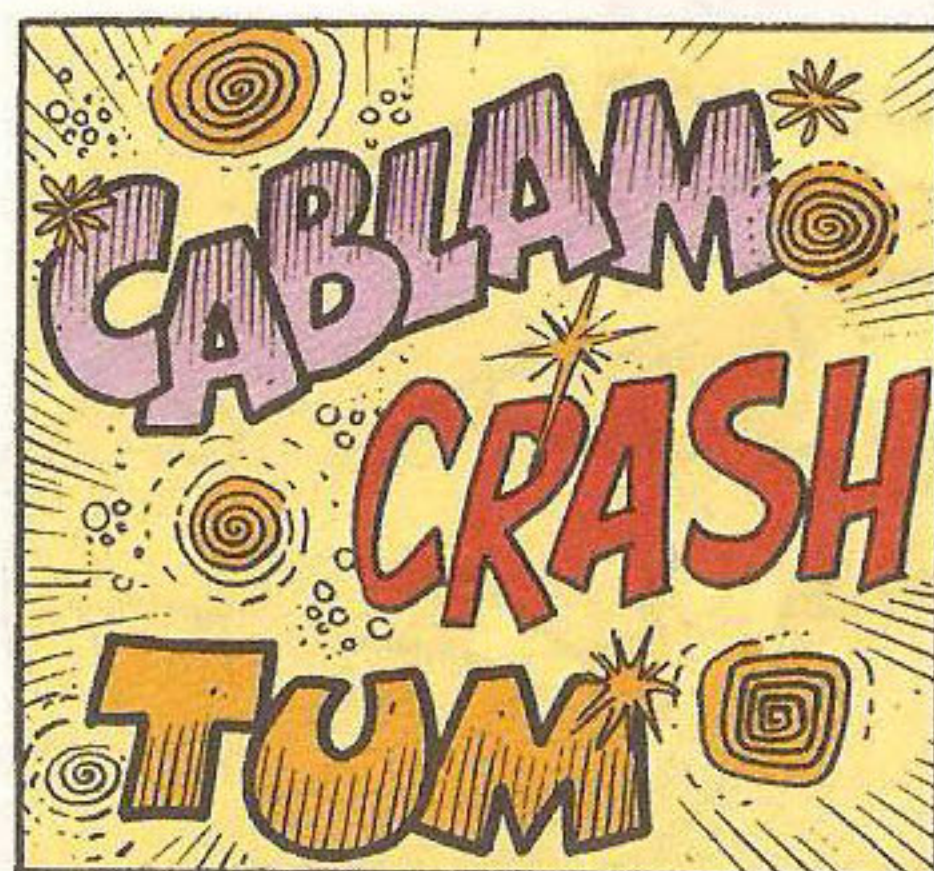
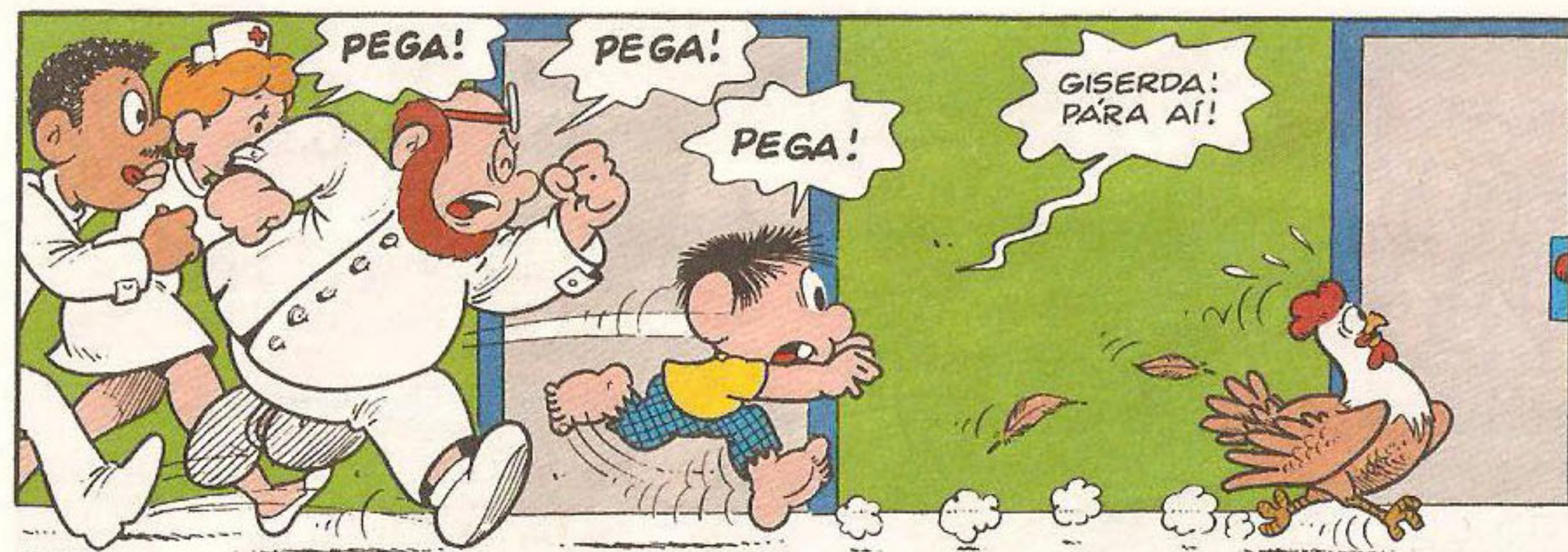
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2010

CHICO BENTO - 3

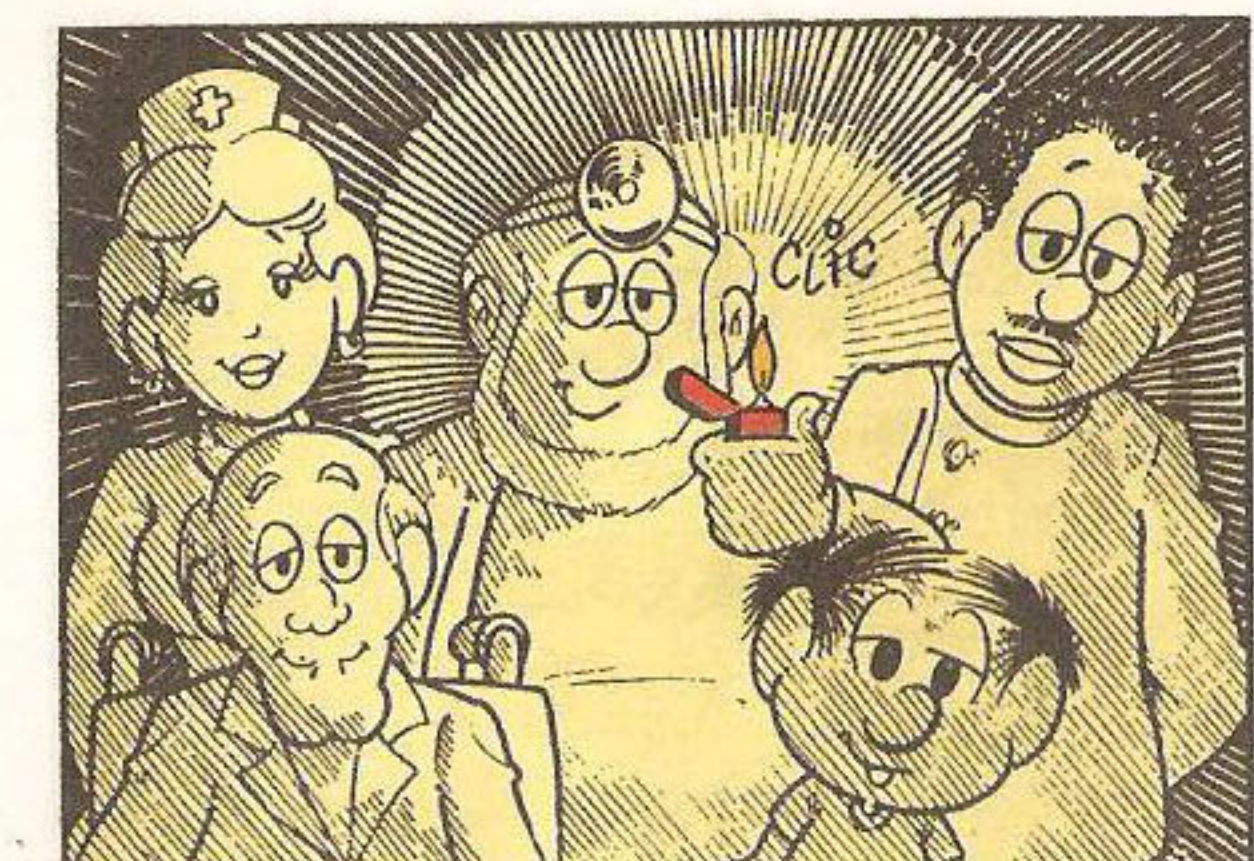
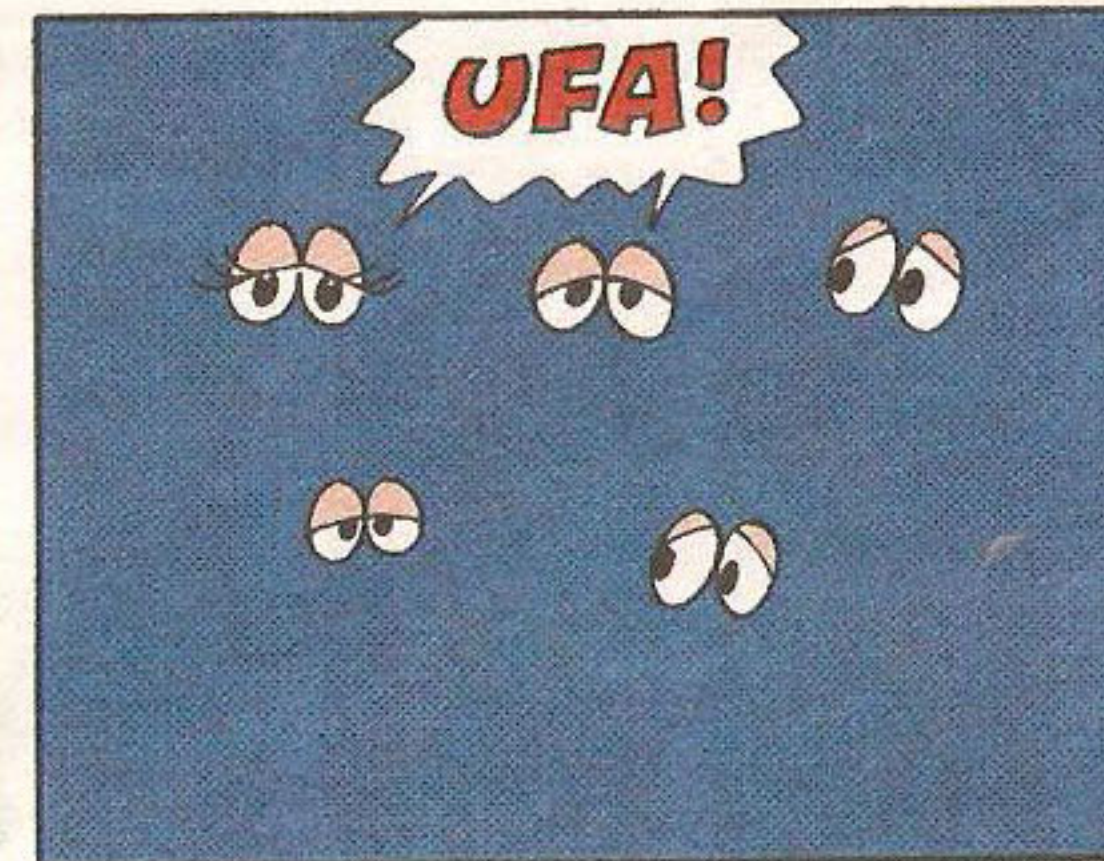
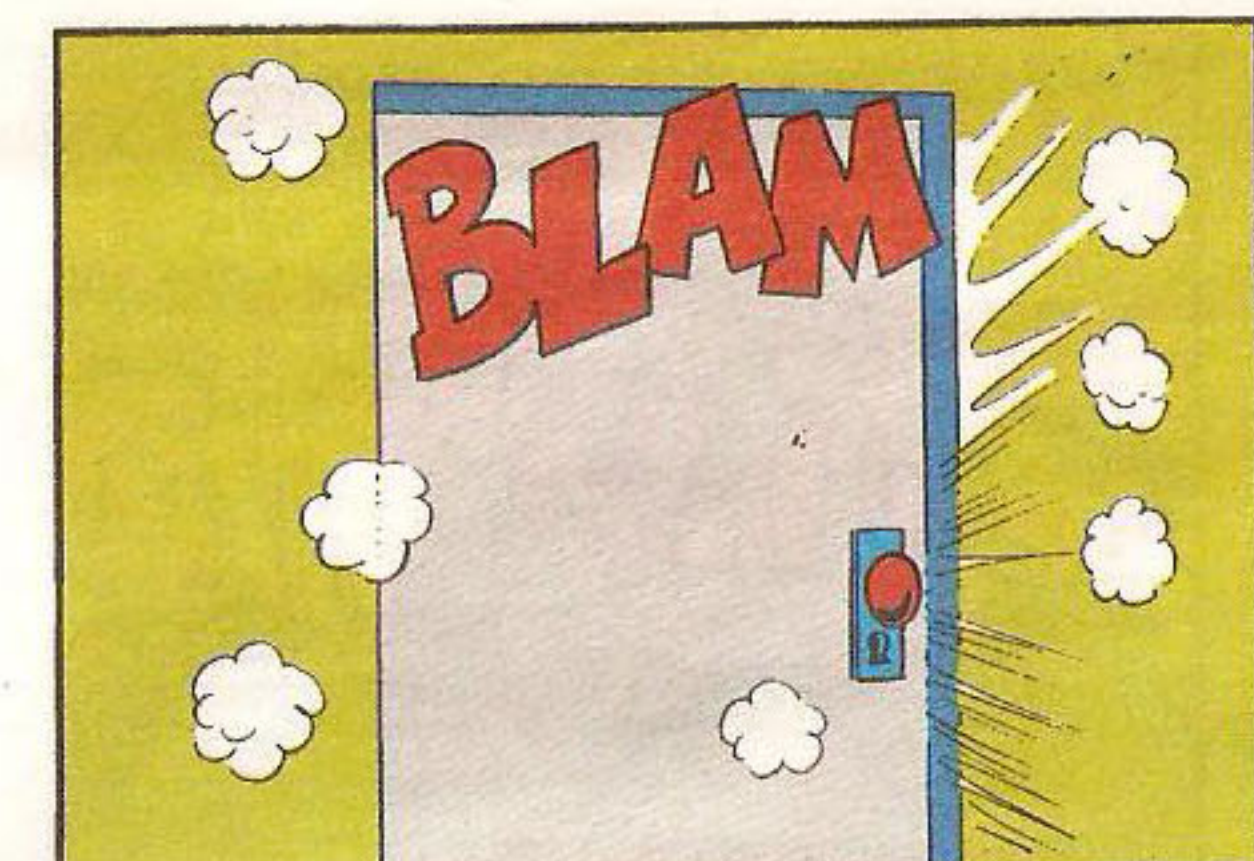
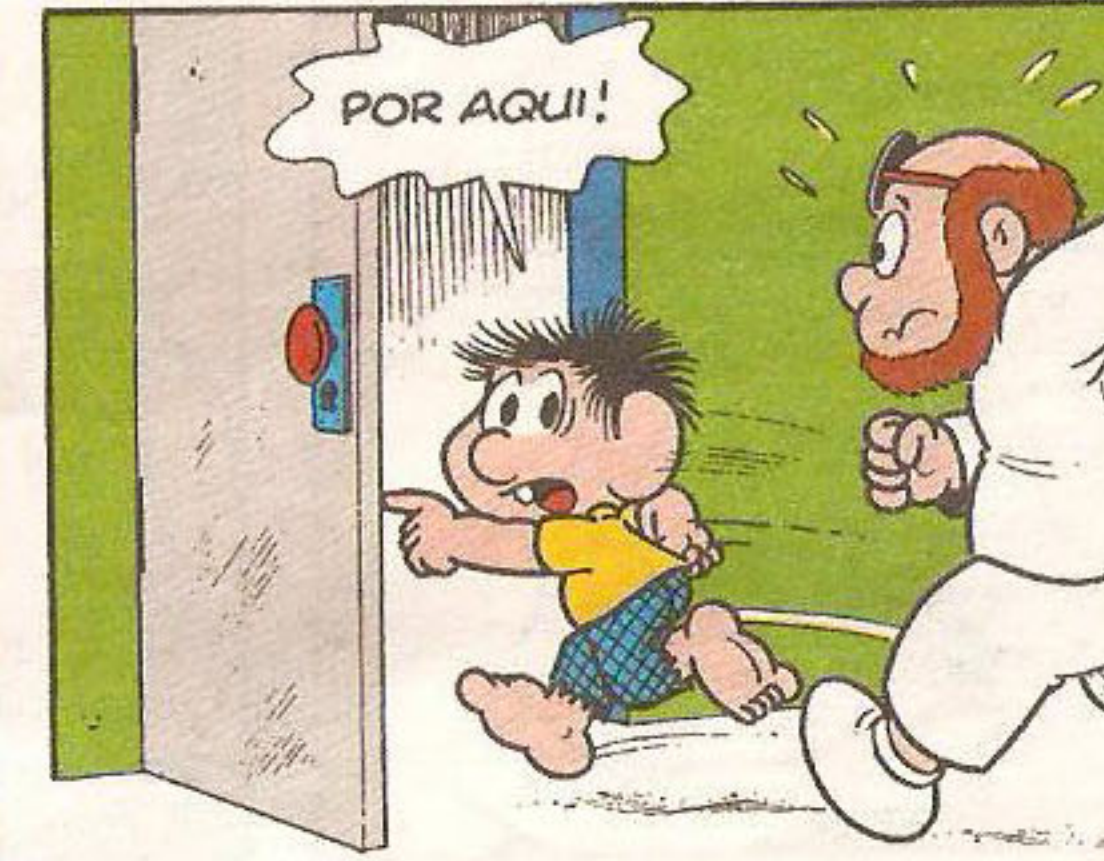
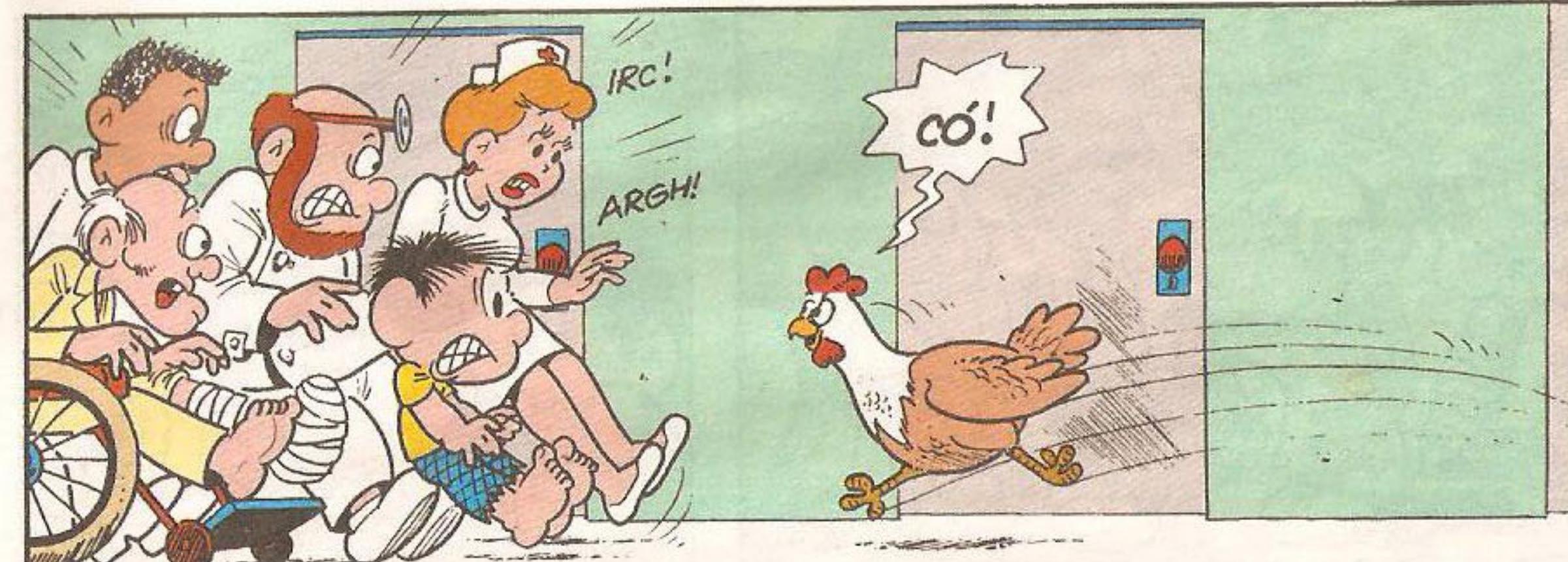
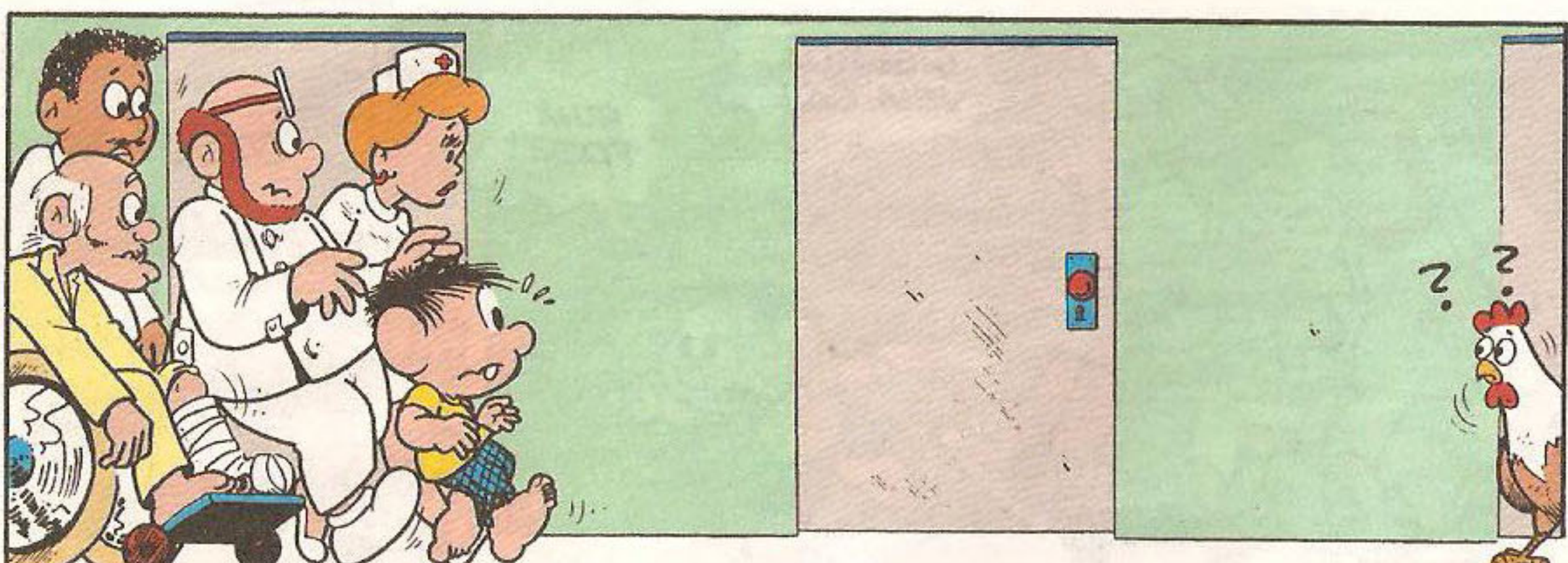
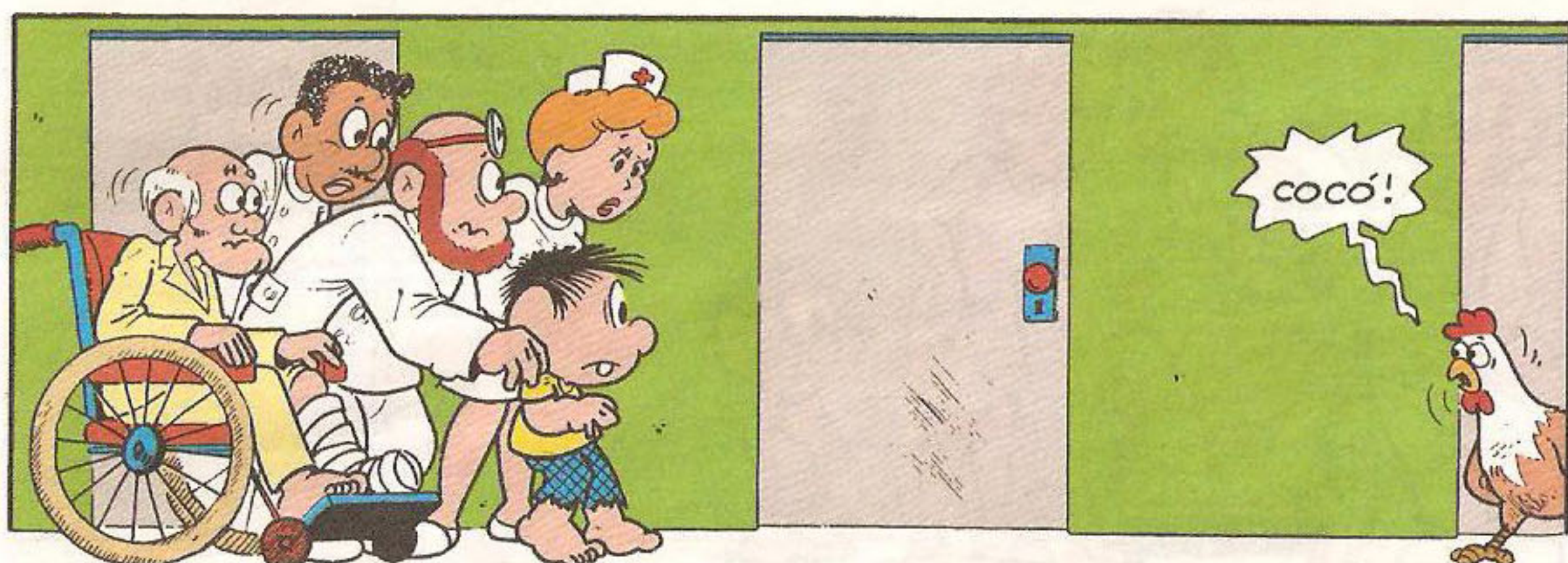
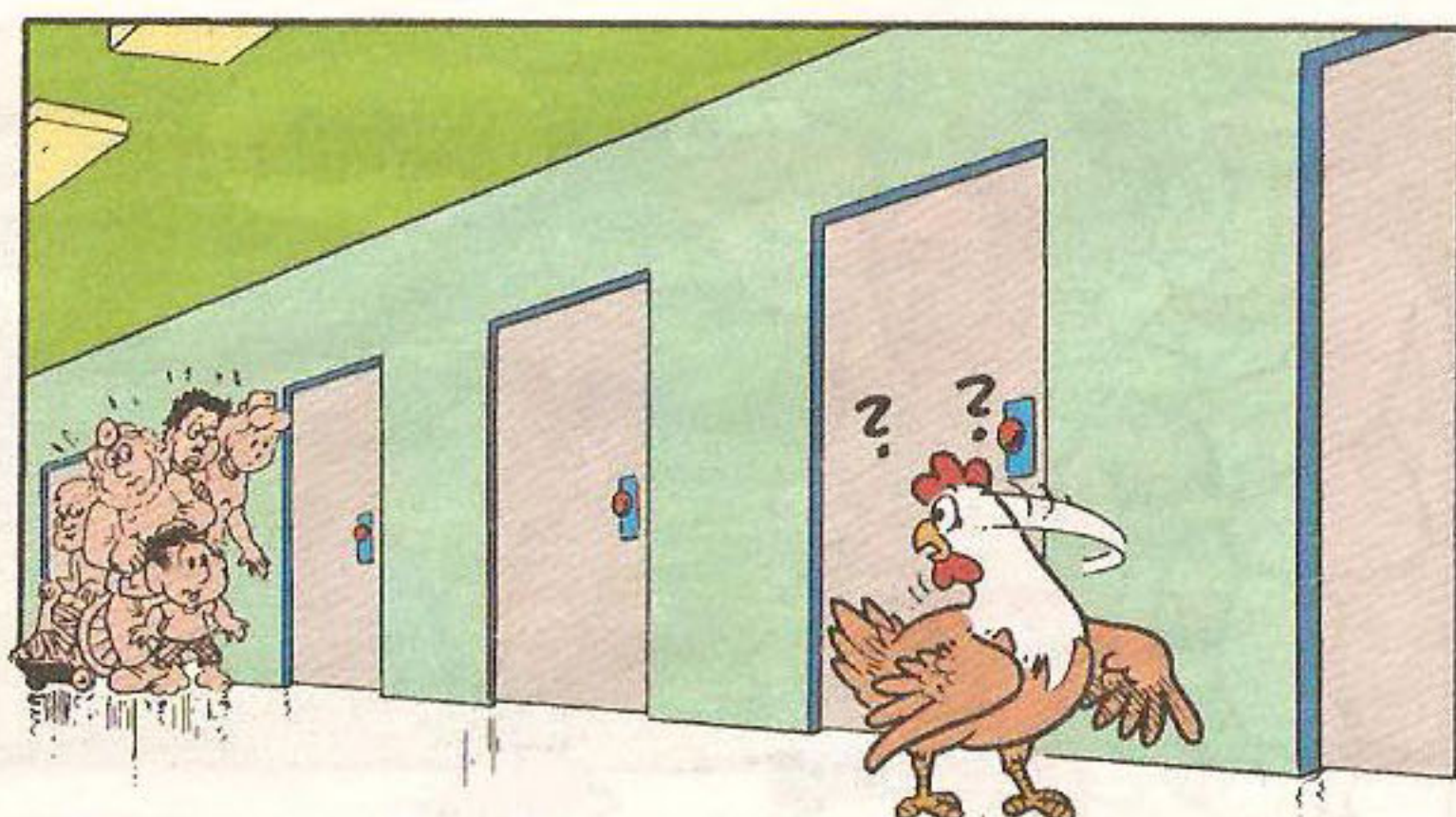
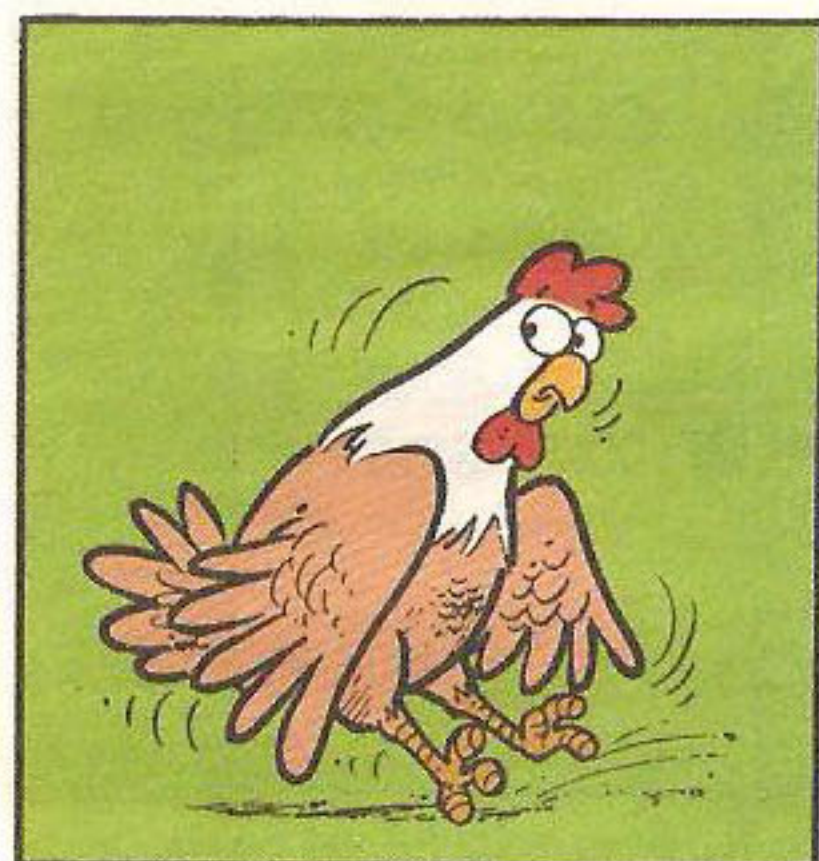




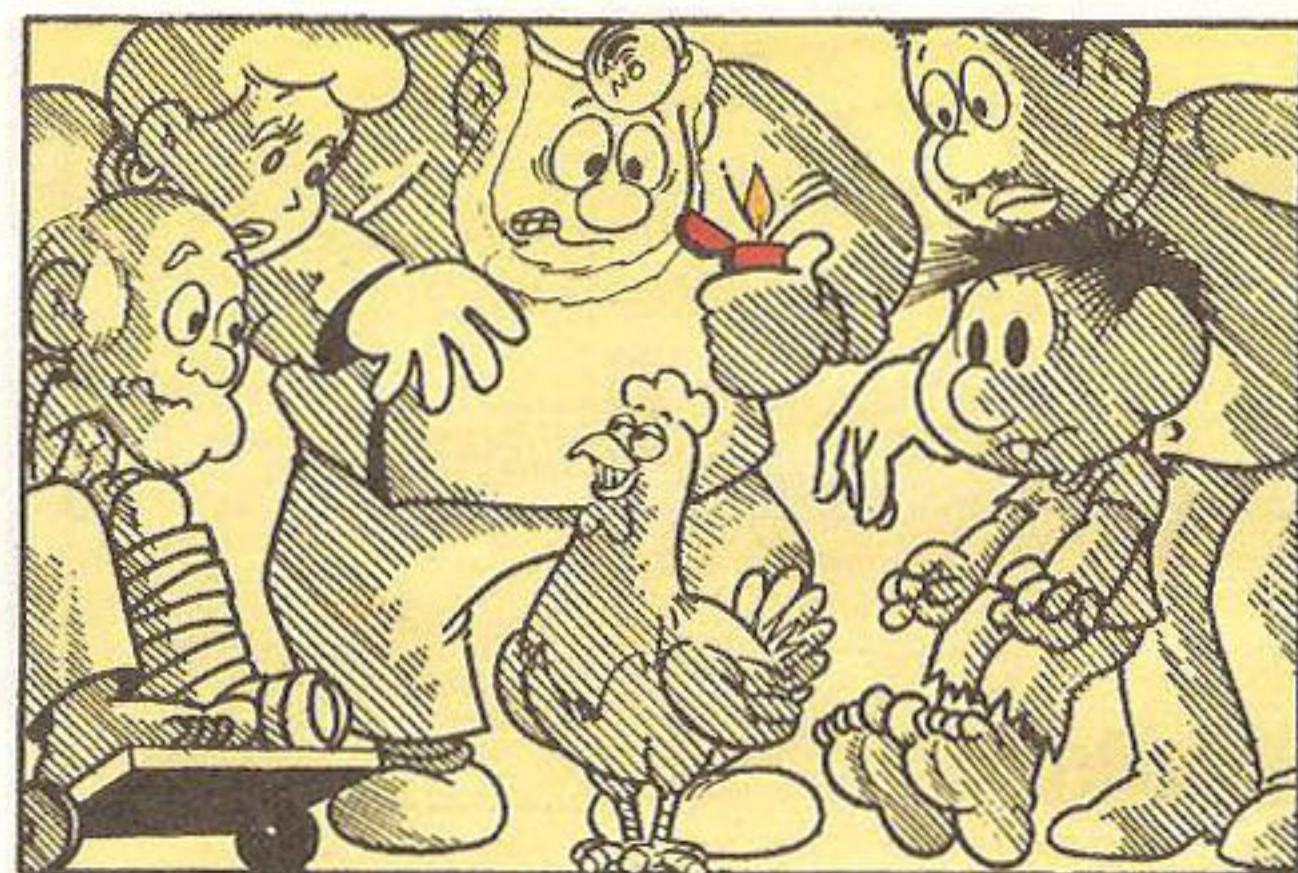












# PAPA-CAPIM CADÊ A SELVA?







# Arquivos do MURICÃO

texto: Paulo Back



**A** história *Salve a Giselda!* abriu este gibi, lançado originalmente em abril de 1983. Giselda foi o primeiro bicho de estimação, com direito a nome, do Chico. E chegou a virar canja várias vezes. Felizmente, o triste passado da nossa amiga galinácea foi esquecido. Agora, quando se cogita servi-la no almoço, o Chico Bento, com todo o seu bom coração, sempre dá um jeito de salvá-la. A duras penas...

**C**adê a Selva? tem os traços típicos dos anos 80. No final, uma curiosidade: Cacique Ubiraci, em vez de chamar a casa indígena de oca, usa o coletivo taba. Um engano que passou despercebido na época – e é reproduzido aqui.







**N**a época, a revista do Chico Bento dedicava algumas páginas a personagens secundários da Turminha. Nesta edição, quem dá as caras são o Titi e o Zé Luís, que, na falta (ainda) de um Franjinha gênio, ficava encarregado de bolar invenções malucas.



**N**a segunda historinha do Papa-Capim na revista, ele e Cafuné brincam com a ideia da dança da chuva, uma tradição que, na verdade, foi mais difundida pelas tribos da América do Norte.

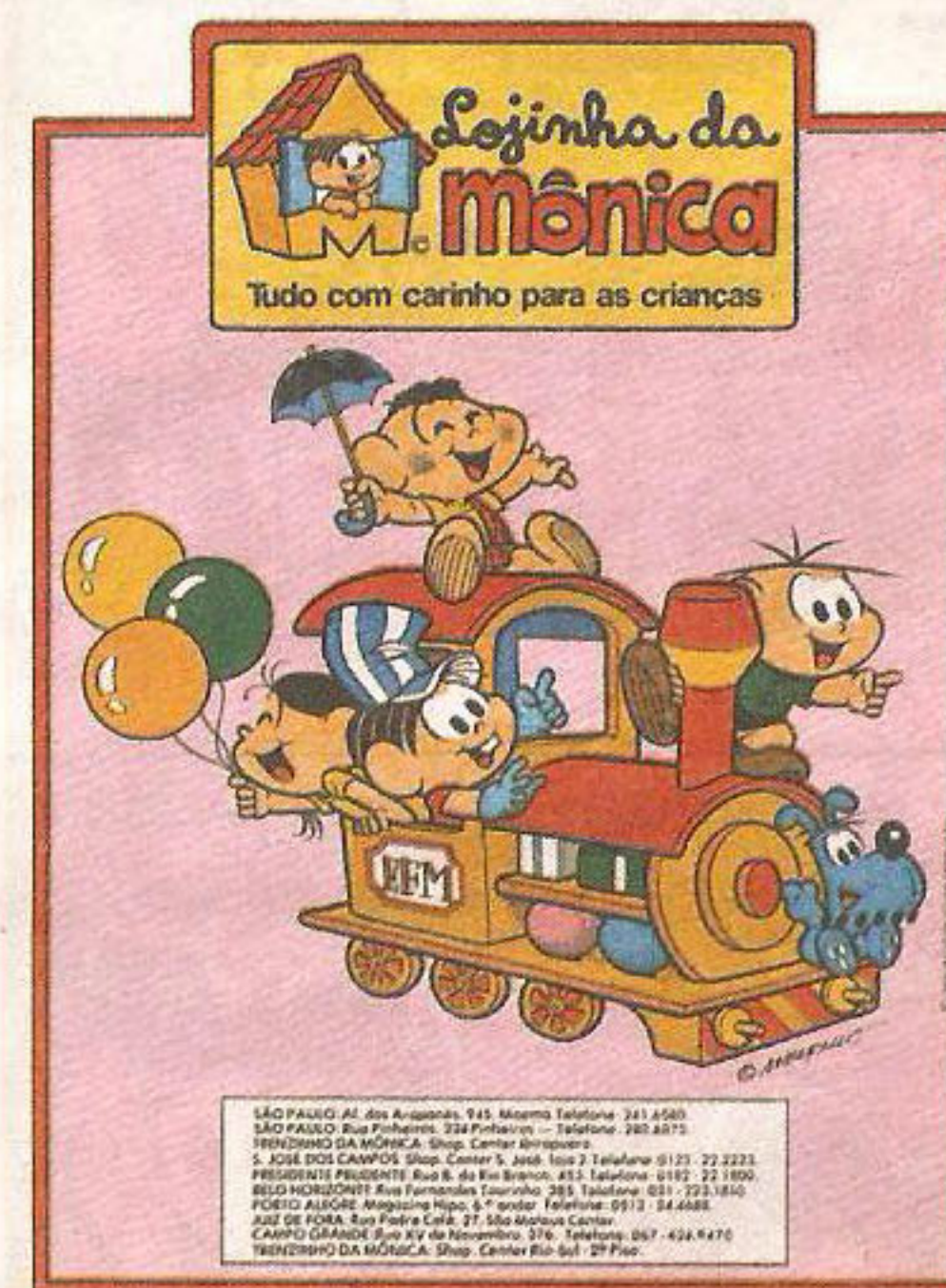


**O** namorador Titi também protagoniza "O Machãozinho". A surpresa para os leitores mais assíduos é que a sua namorada, acredite ou não, é a Aninha. No começo, esse era o visual dela. Com várias caras e bocas, ela seguiu o exemplo da Denise e da própria Rosinha, até ter um rosto definitivo.

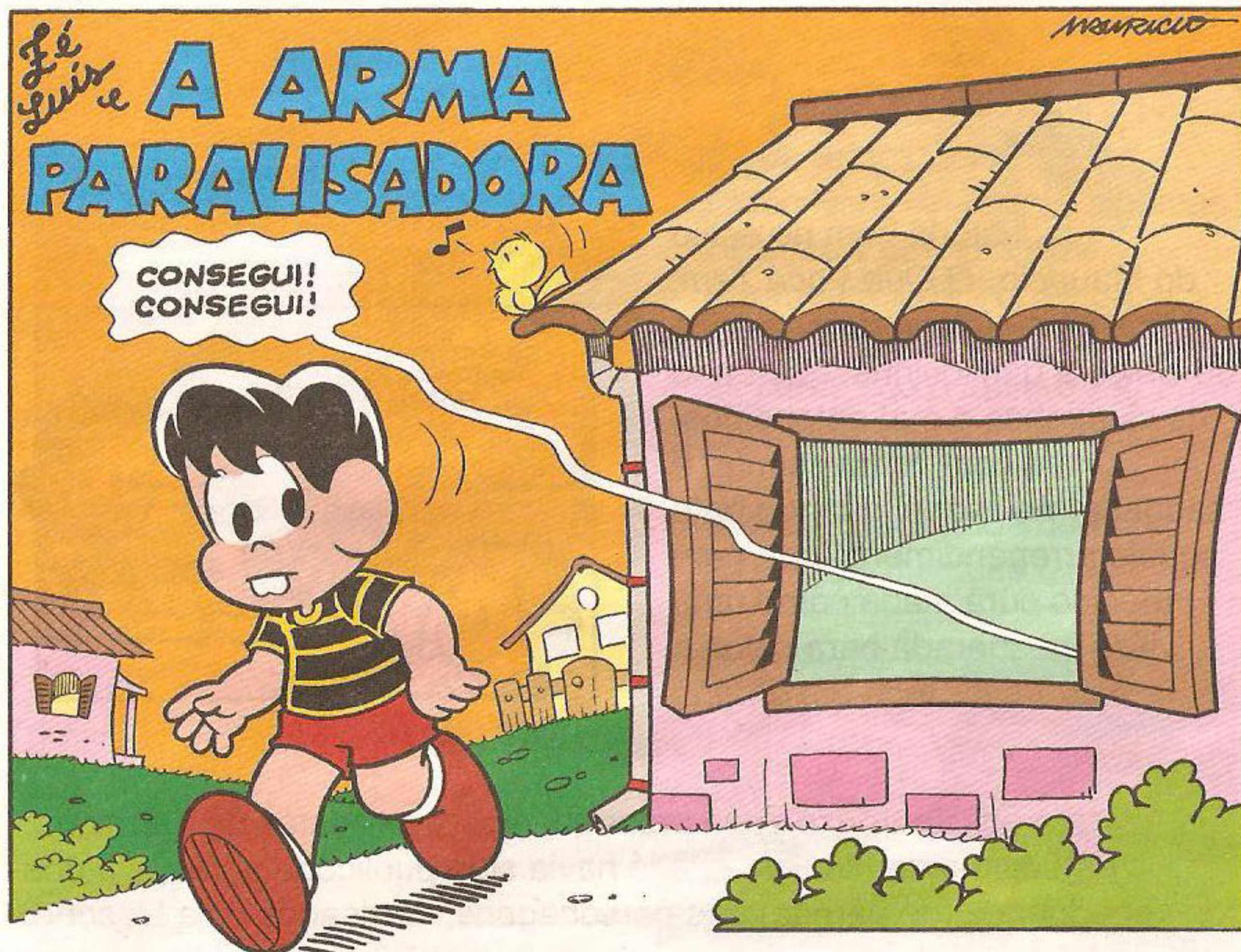
**H**istória bem no estilo do Mauricio, *O Que Você Tem, Afinal?* é a síntese do namoro do Chico e da Rosinha: recheado de ciúminhos e mal-entendidos, mas com muito carinho e saudade. Às vezes, quando bate aquele arrependimento que nem médico cura, nada como uma visita inesperada para colocar tudo em ordem.



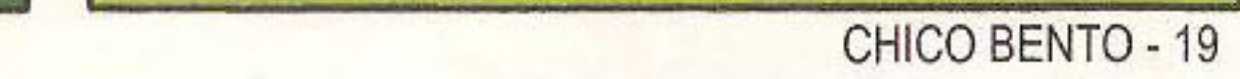
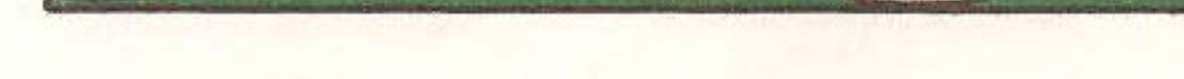
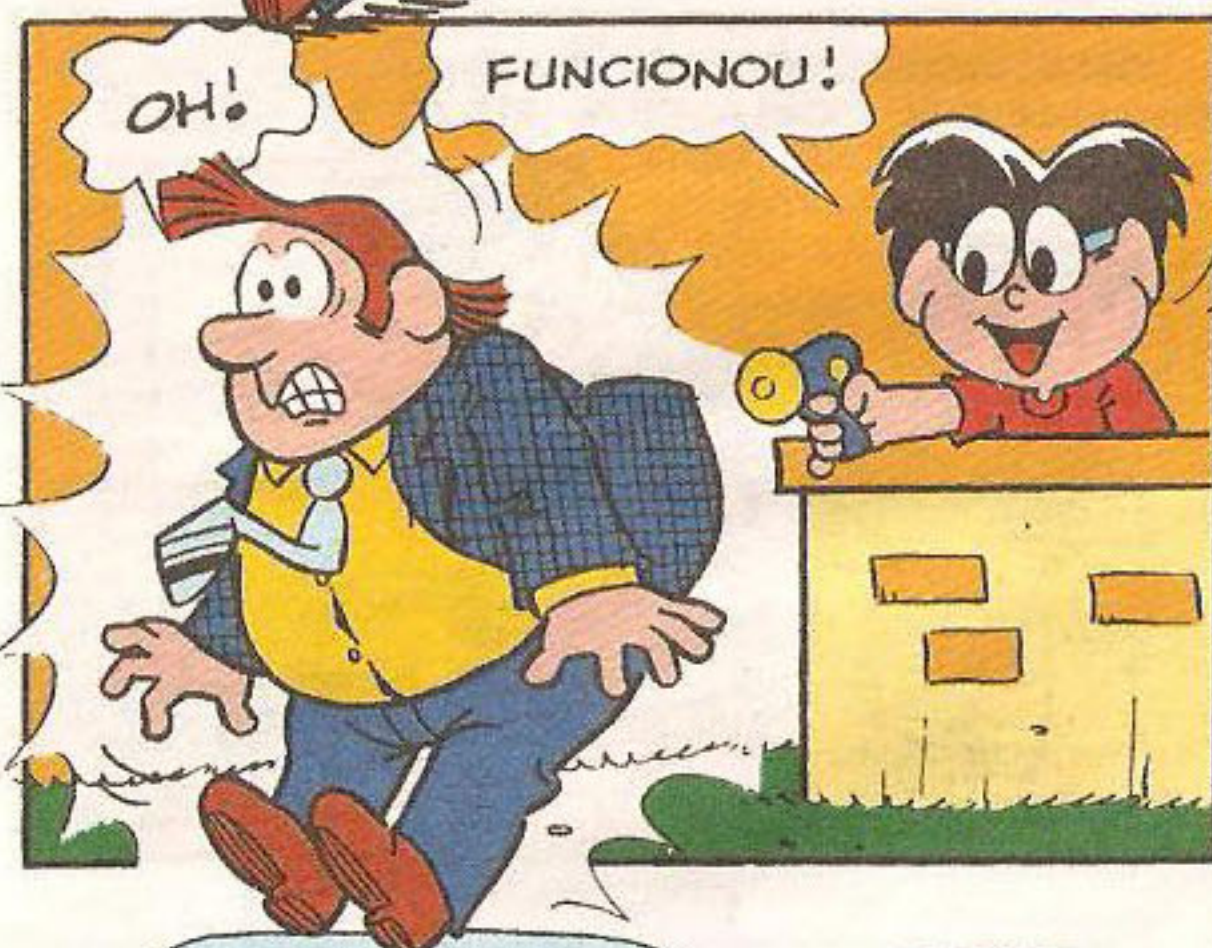
**E**sta edição trouxe duas propagandas de produtos da Turminha: a da Lojinha da Mônica, que já havia sido publicada antes, e a dos quadrinhos (de parede) dos personagens, fabricados pela Lissone.



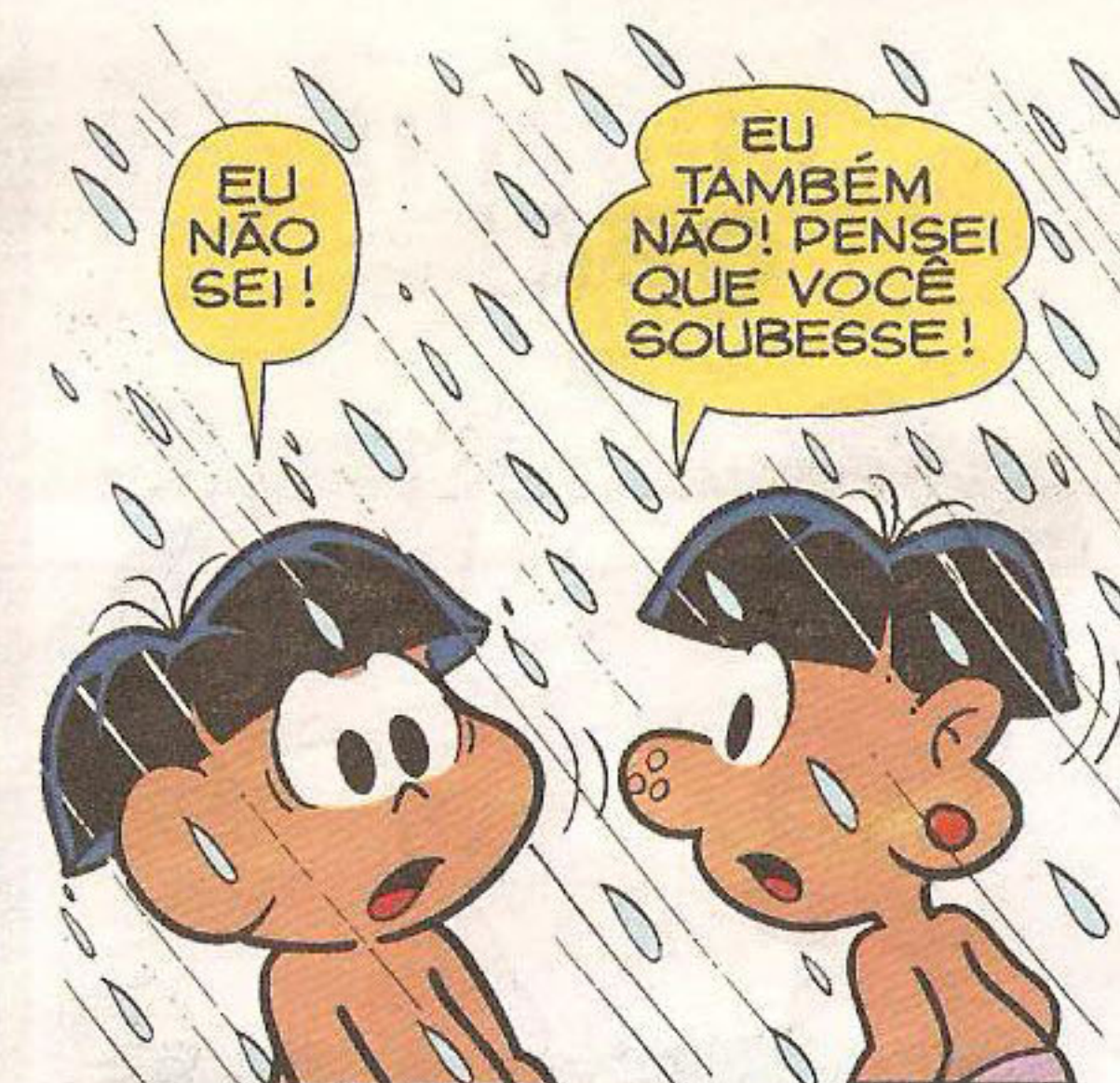
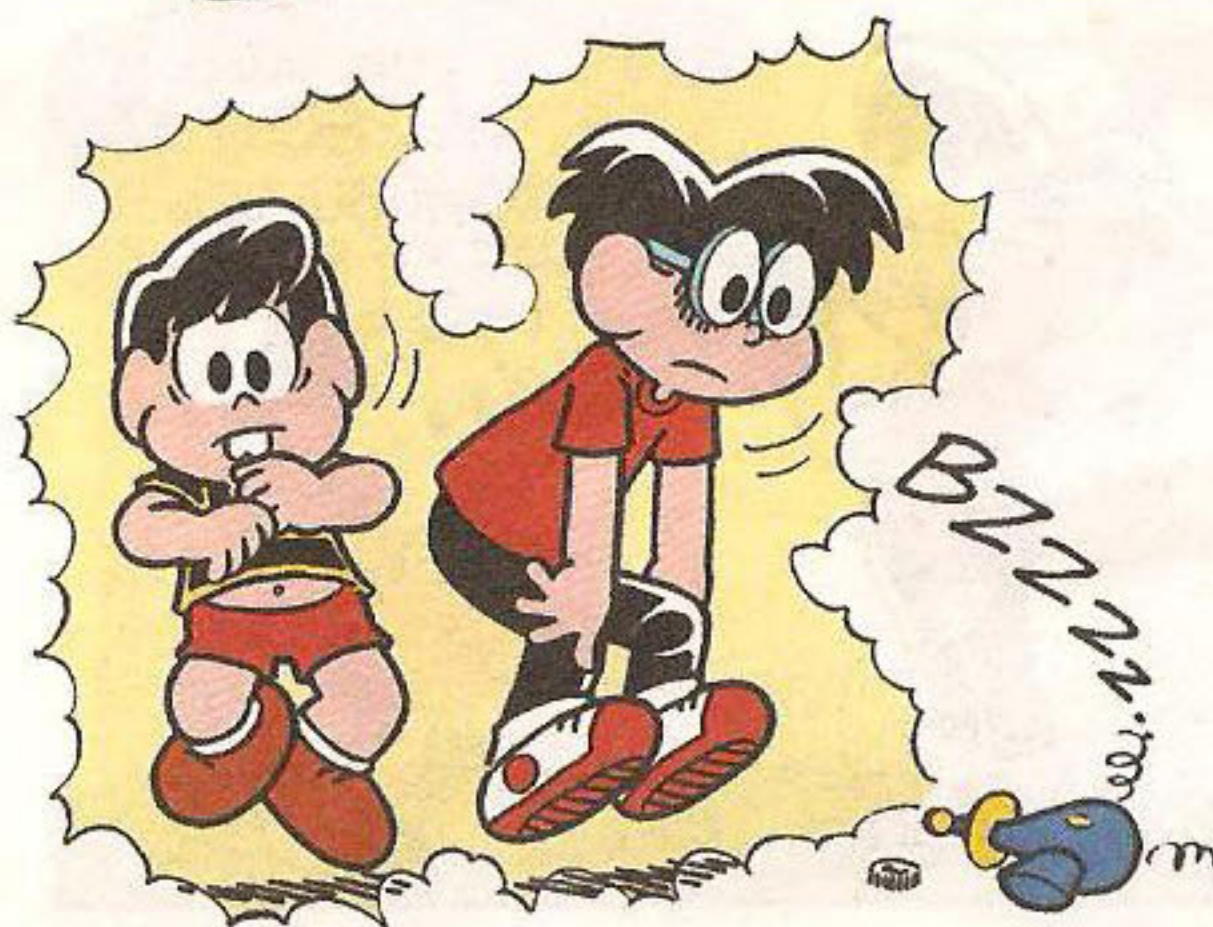
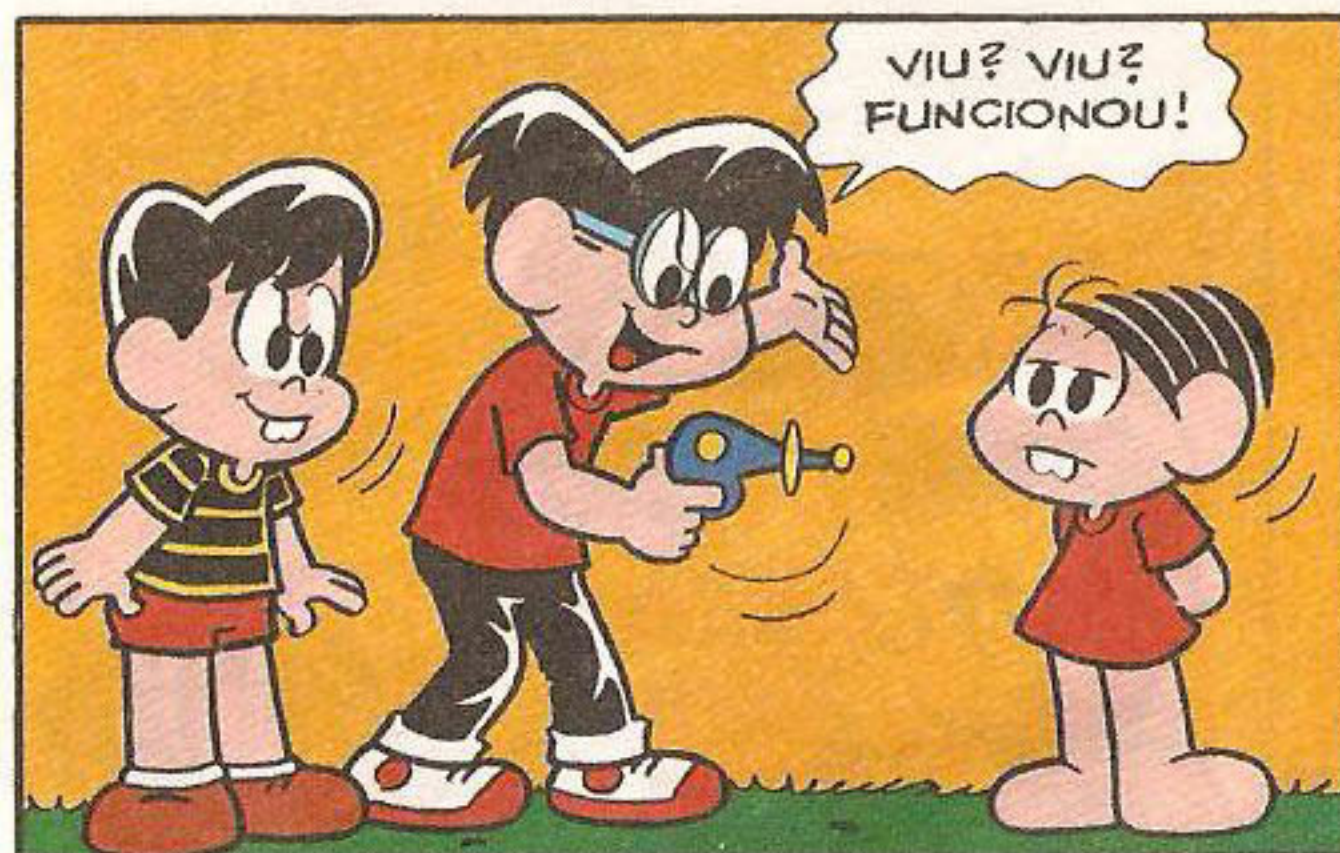




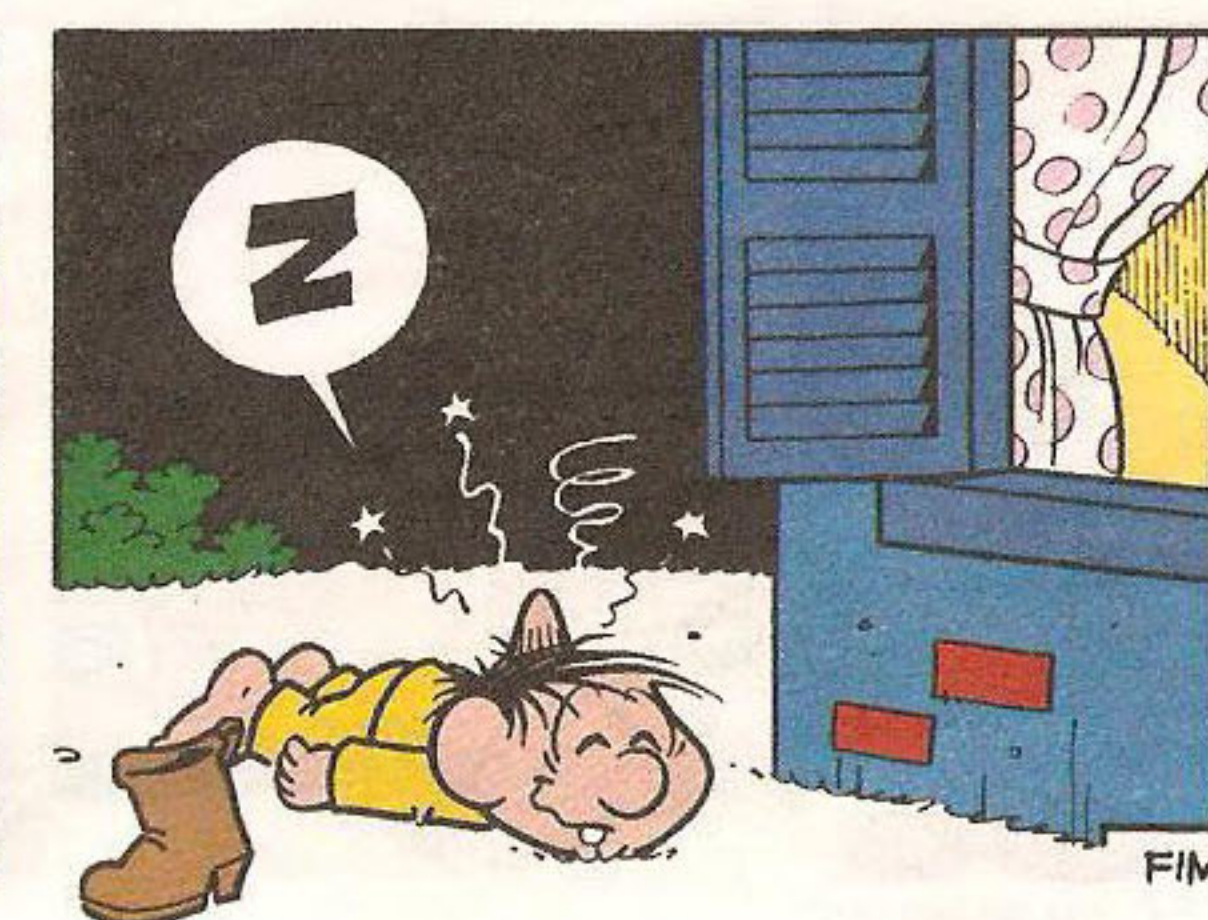
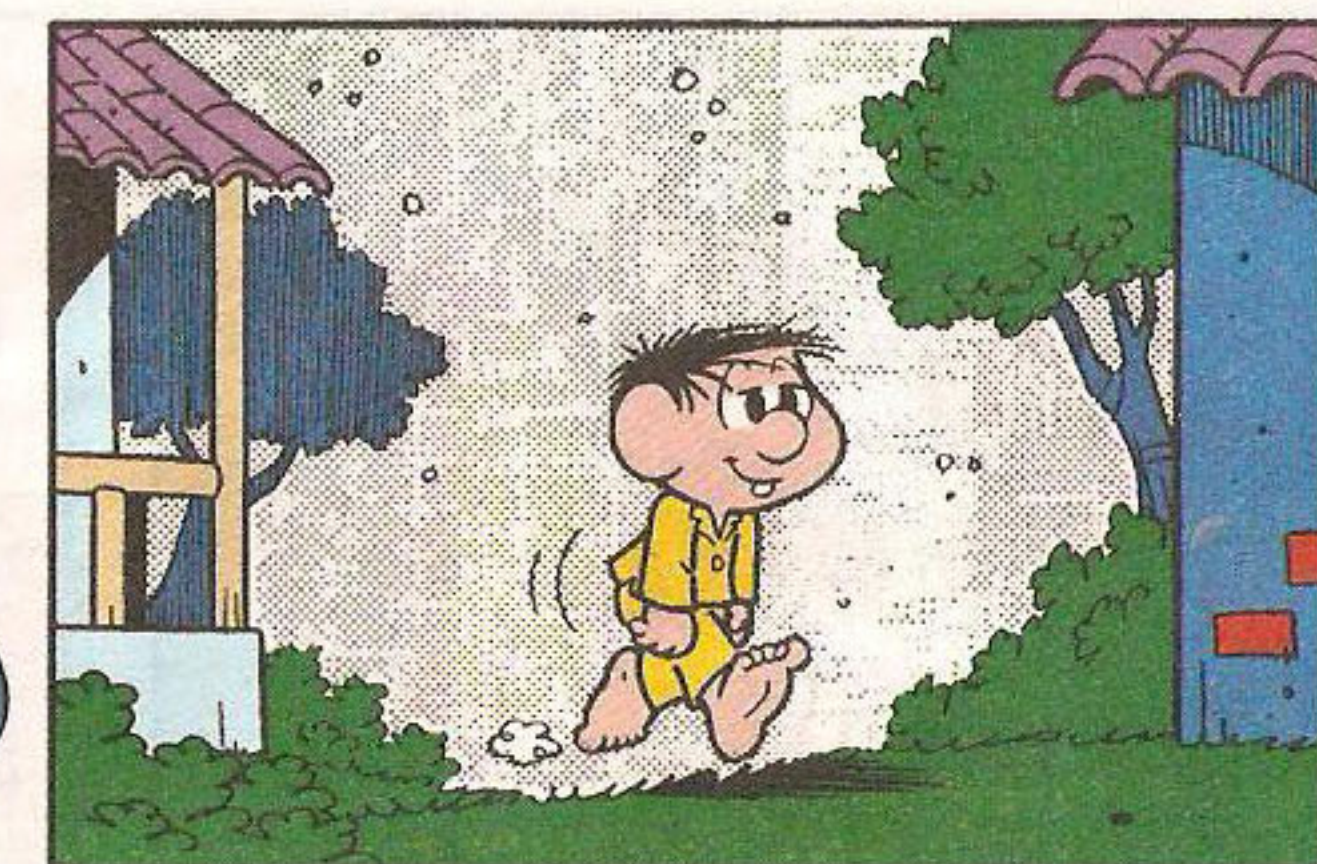
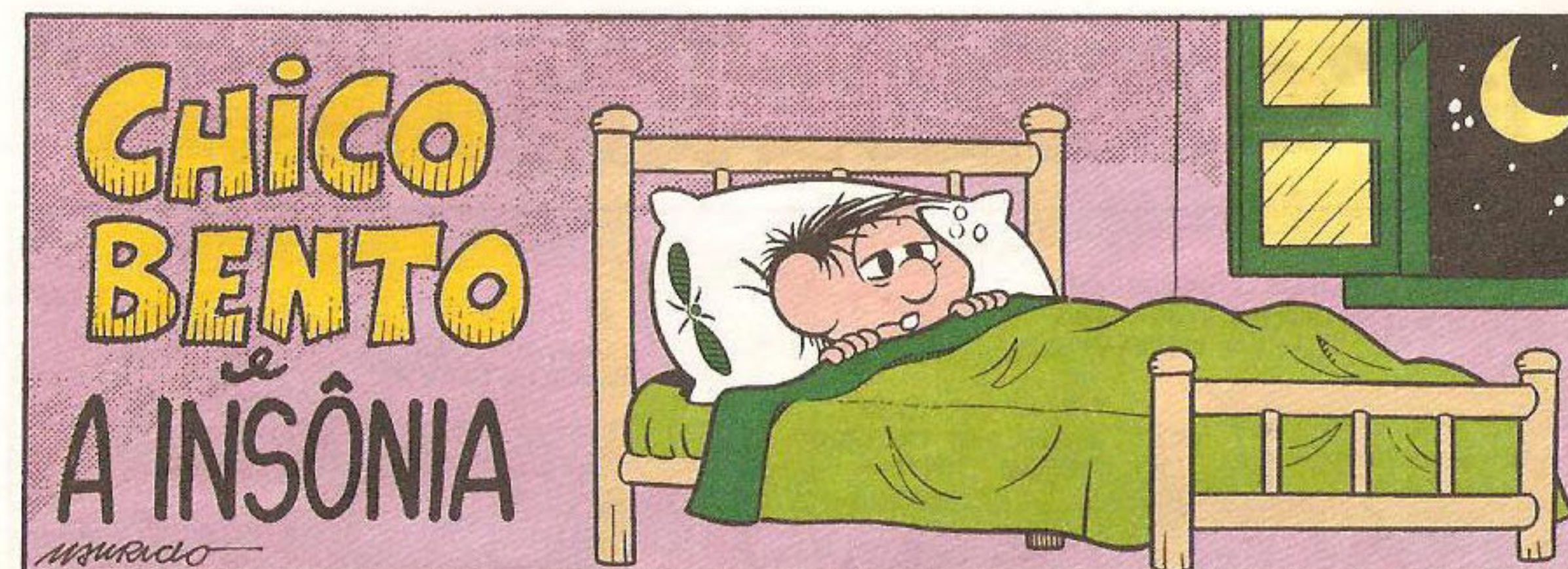
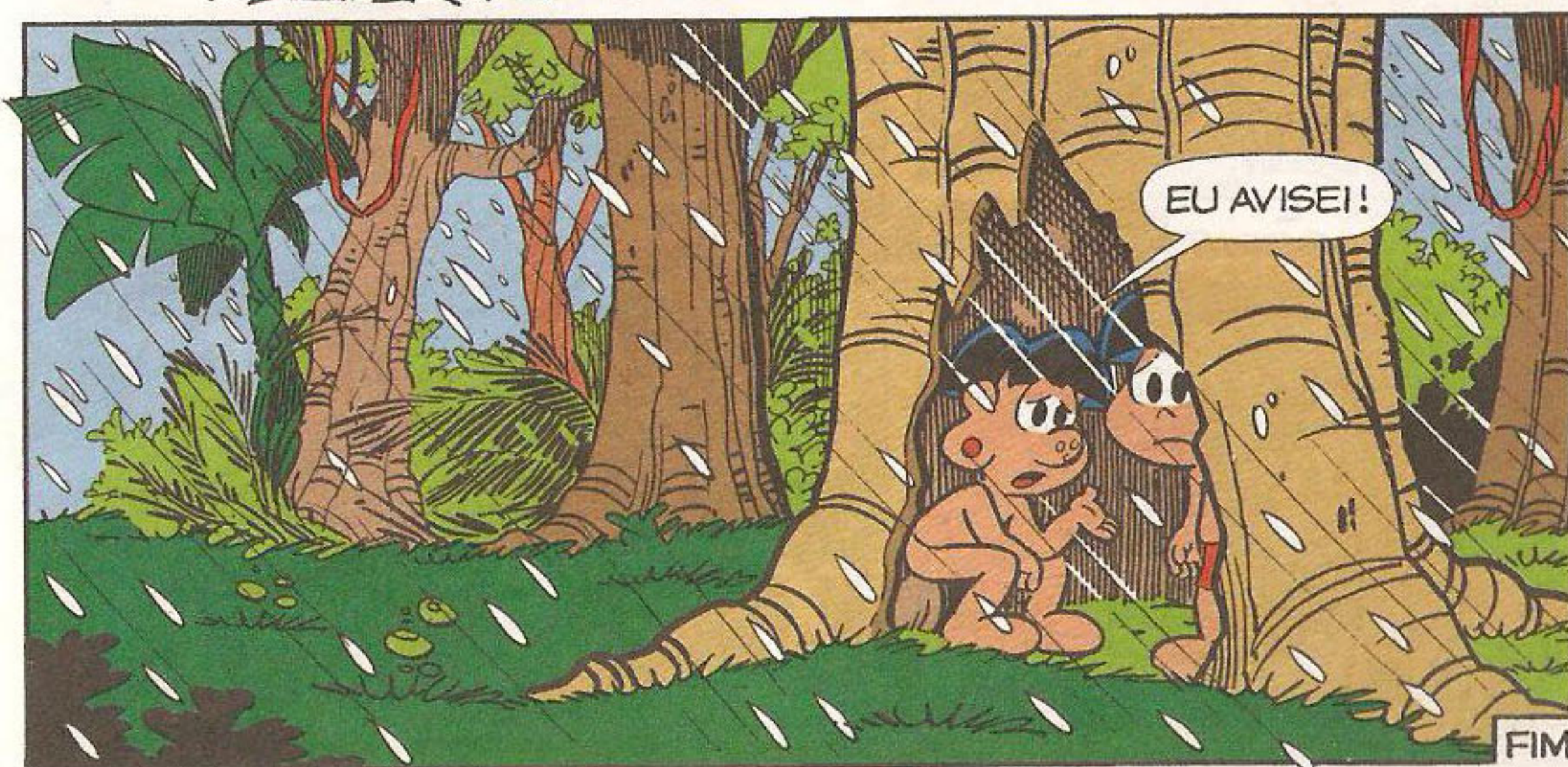






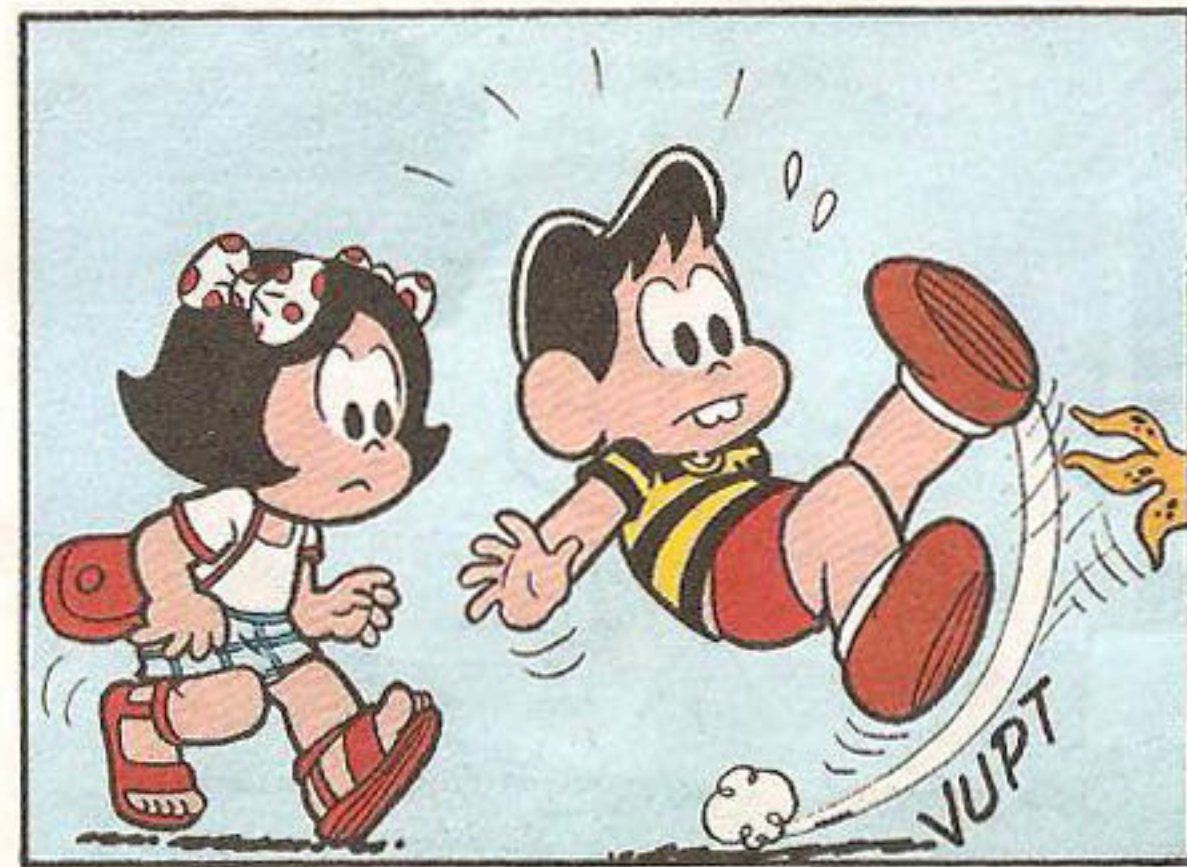
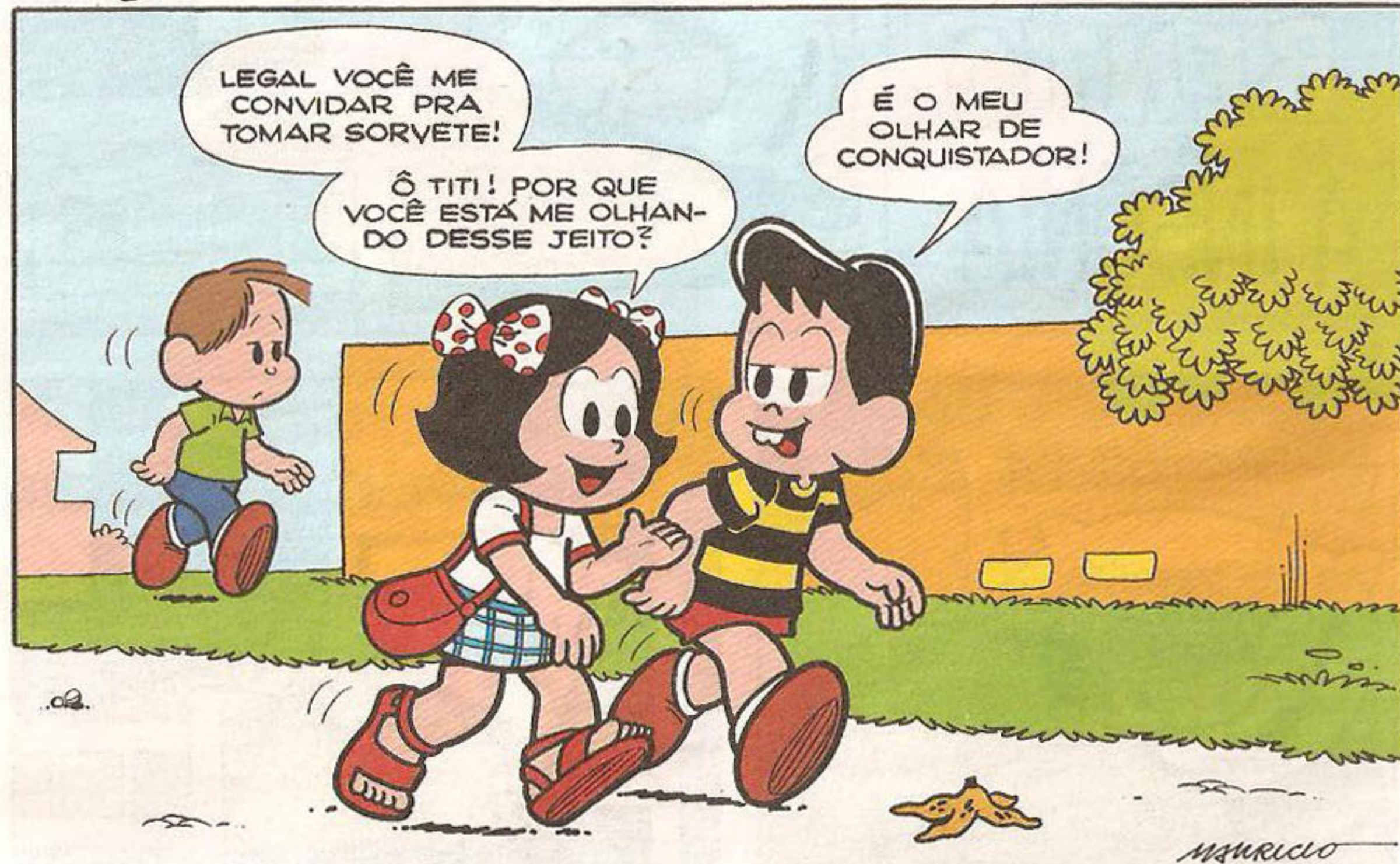








# Titi "O MACHÃOZINHO"



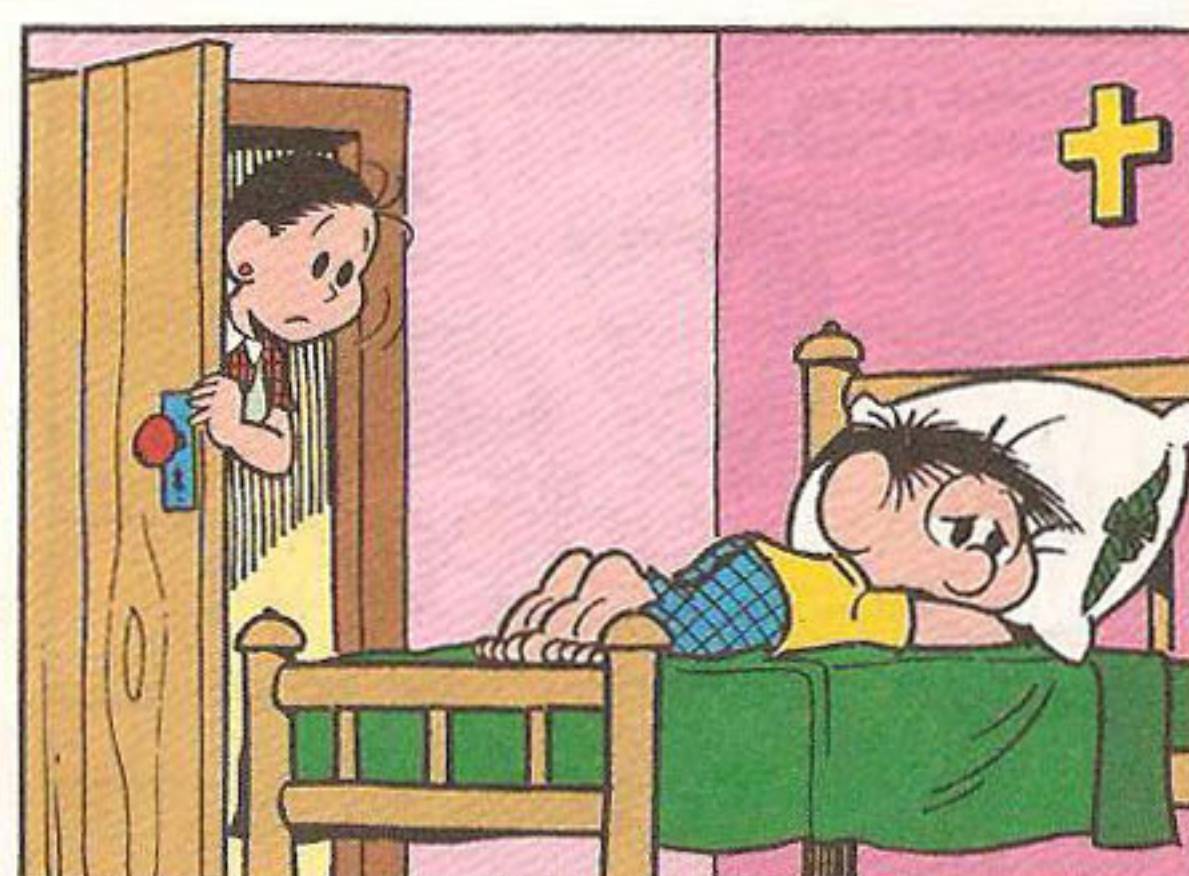
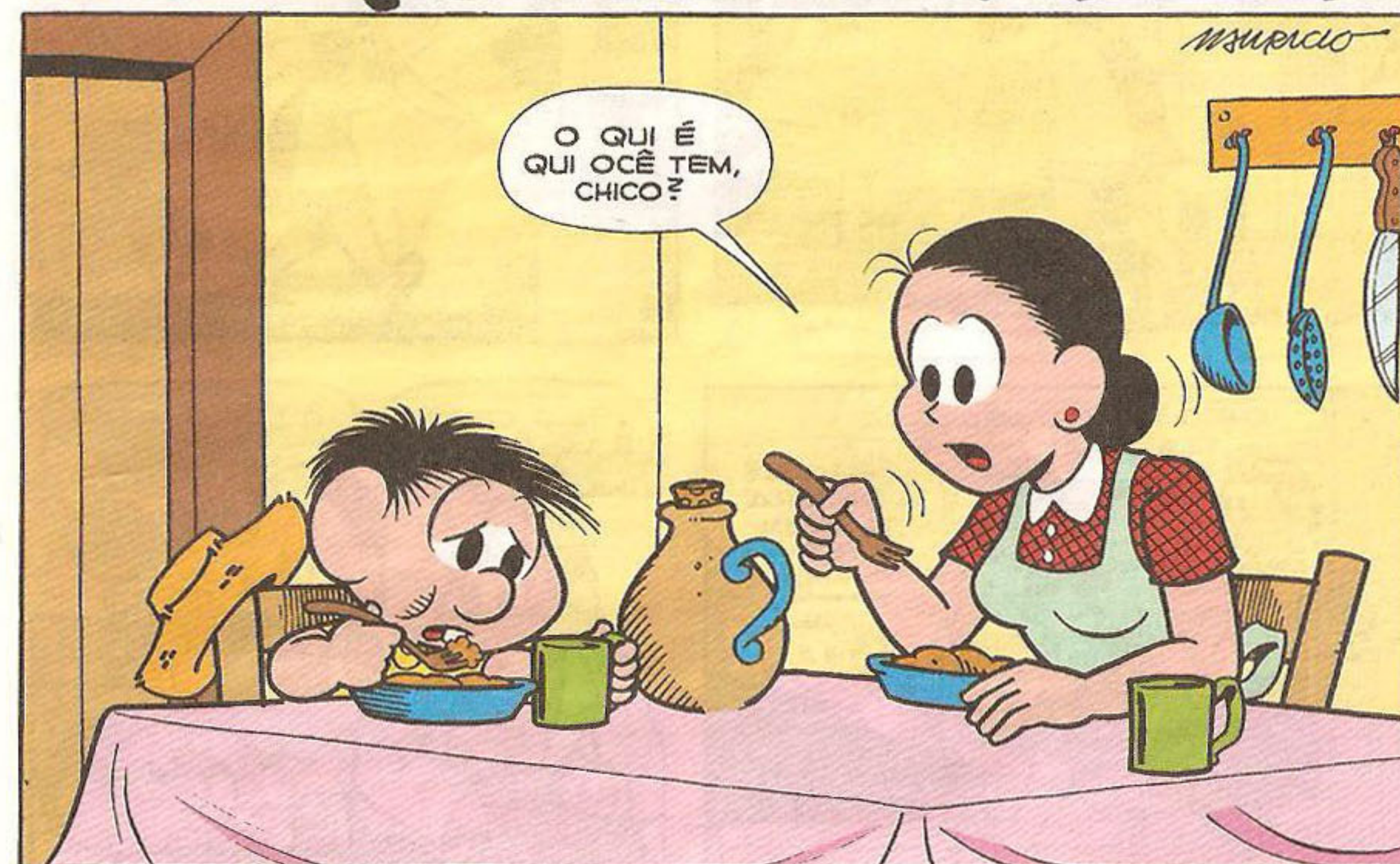




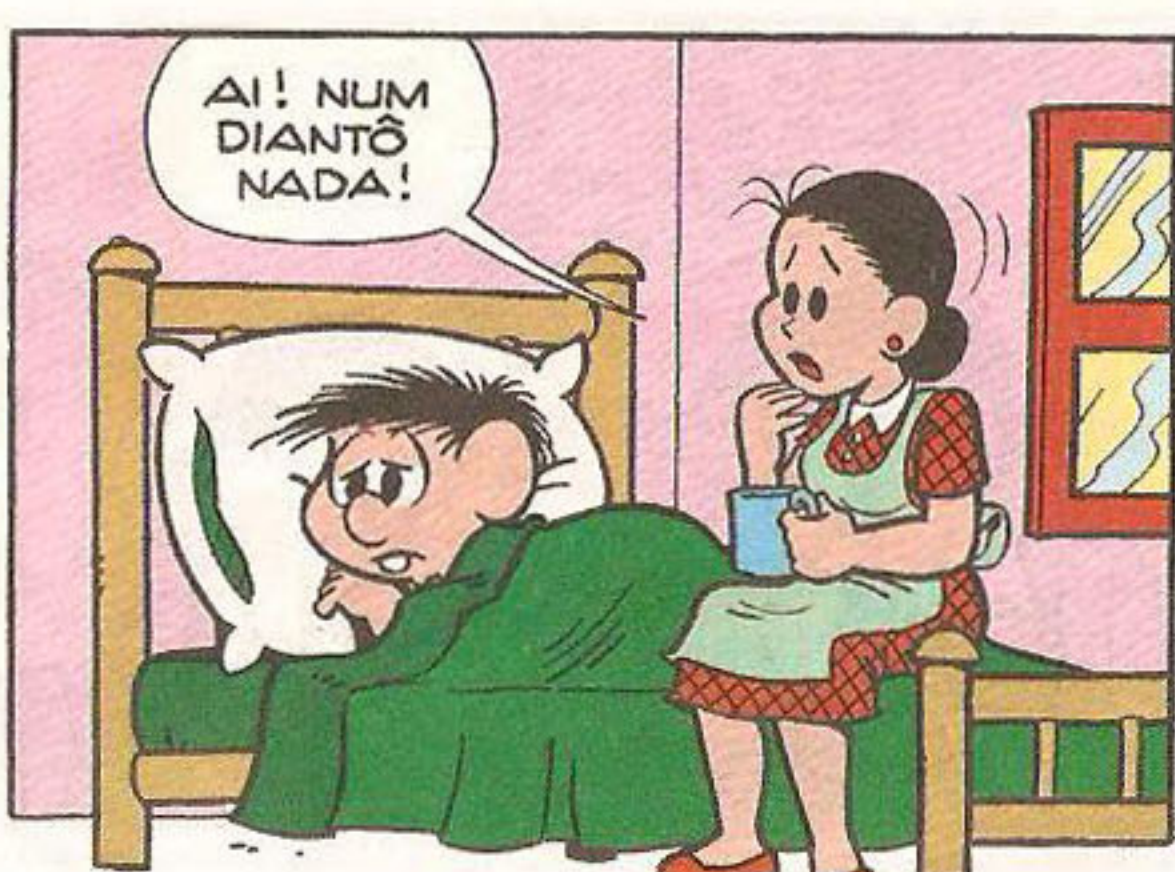
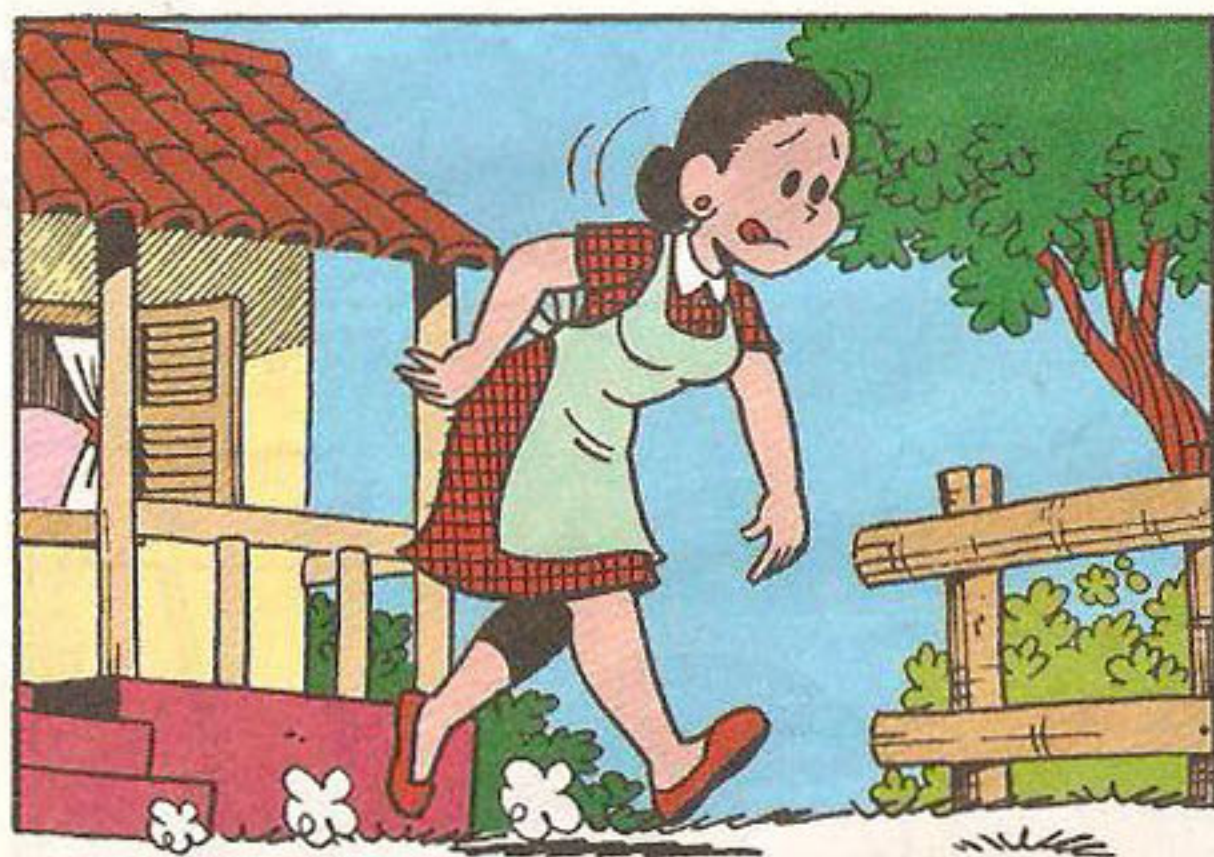




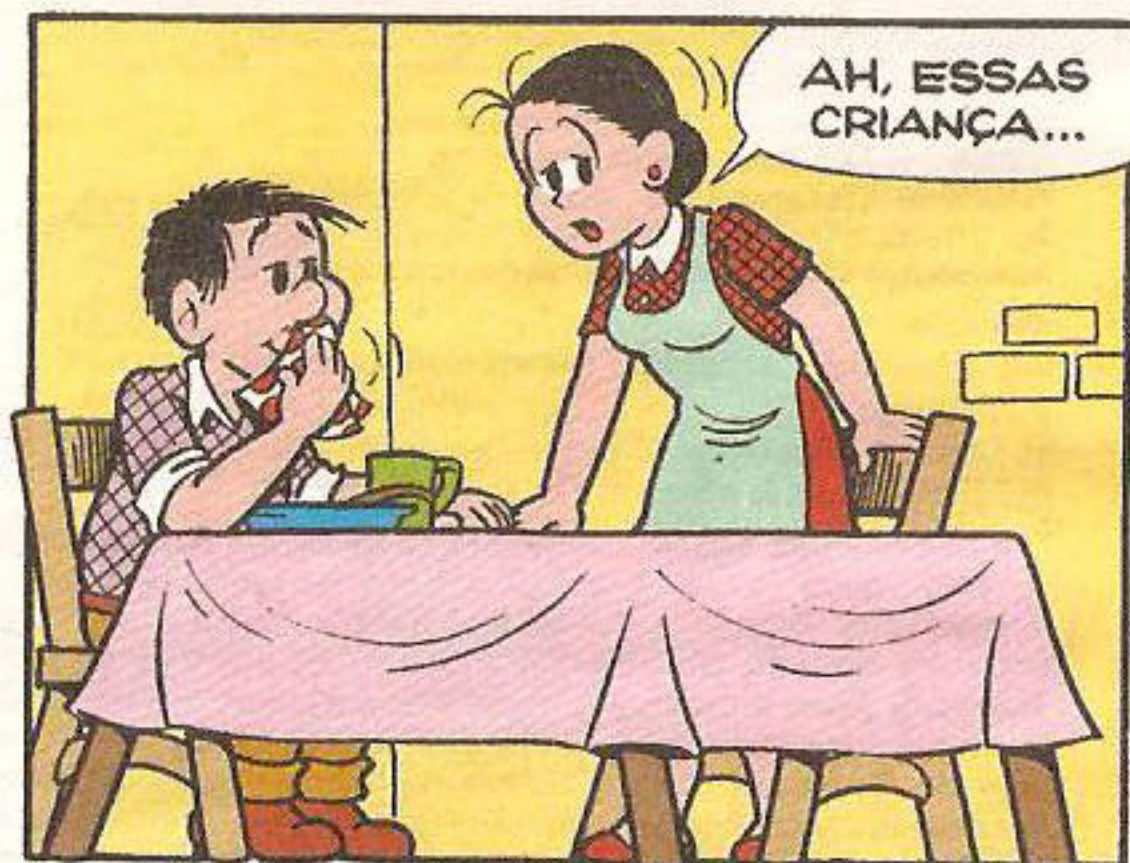
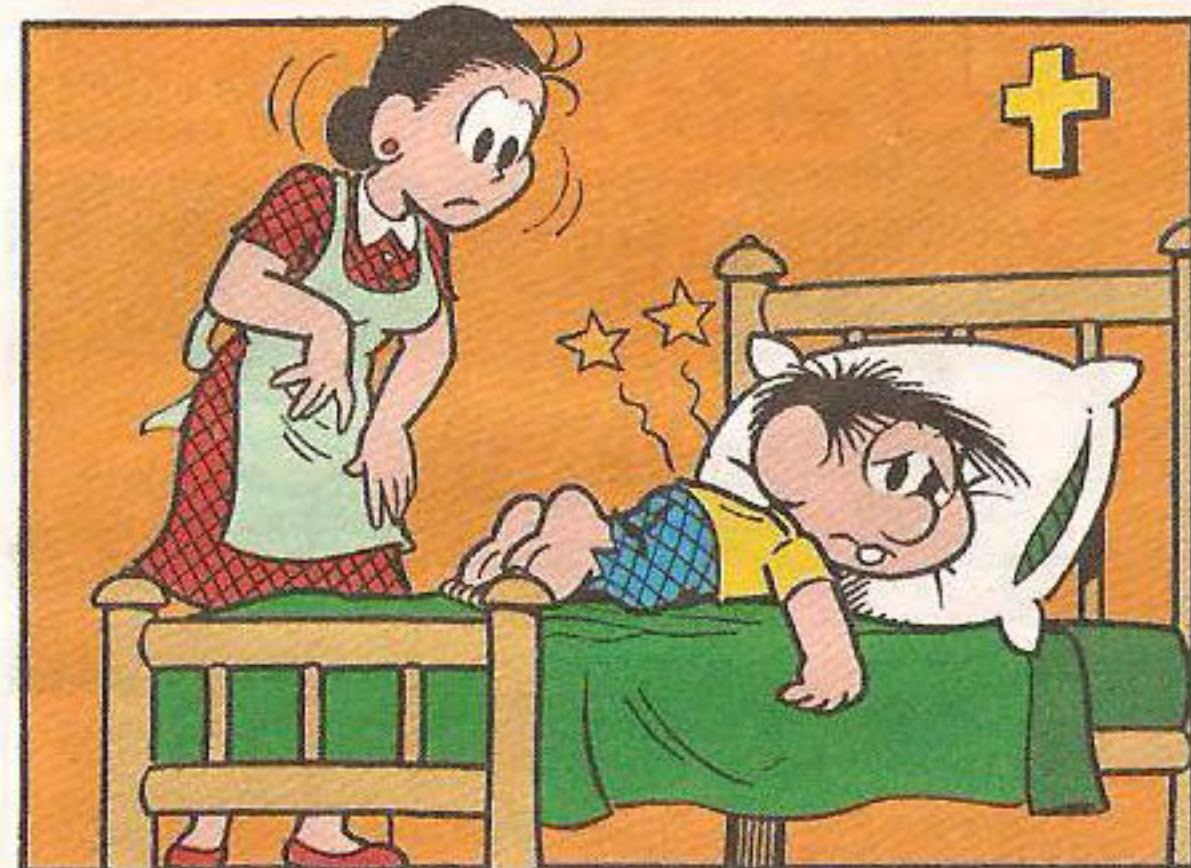
# Chico Bento O QUE VOCÊ TEM, AFINAL?













# CHICO BENTO



**PANINI COMICS**

PANINI BRASIL LTDA.

Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins

Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra

Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataíde Faria

Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges

**TURMA DA MÔNICA**  
COLEÇÃO HISTÓRICA

**CHICO BENTO**

Nº 18 - Julho de 2010

## EDITORIAL

Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa

Editor Sênior: Emerson Aguiar / Editora-assistente: Lígia Azevedo

Designers: Ian Herman, Jaqueline de Lima, Manuel Hsu

Diagramadores-assistentes: Alexandre Guzovsky, Felipe Barros

## COMERCIAL E MARKETING

Coordenador de Marketing: Marcelo Adriano da Silva

Consultor de Assinaturas: Rogério Yukio Onuma

Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukui

Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br / www.publpanini.com.br

Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

## IMPRESSÃO

Esta revista foi impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

## DISTRIBUIÇÃO

FC Comercial e Distribuidora S/A - R. Teodoro da Silva, 907

CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200

Chico Bento é parte integrante da caixa Turma da Mônica Coleção Histórica, publicação especial da Panini Brasil Ltda. Não pode ser vendida separadamente. Administração, Redação e Publicidade: Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 1983, 2010 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: julho de 2010.



## Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa

Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer

Diretoria: Alice K. Takeda, Márcio R. A. Souza,

Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva

Gerente de Produto: Rodrigo Paiva

Sidney Gusman (Planejamento Editorial), Paulo Back (matérias), Maria de Fátima A. Claro (Coordenação de Arte), Sérgio T. Graciano (recomposição de originais), Adriano Nunes de Souza (design gráfico), Miriam S. Tominaga (cores) e Ivana Mello (revisão).

É um agradecimento especial a todos os profissionais que colaboraram, em outros tempos, com seus talentos para que estas histórias clássicas chegassem até você.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauriciodesousa.com.br

## Estúdios Mauricio de Sousa

Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa

São Paulo - SP - CEP 05065-001

Tel.: (11) 3613-5000

© 1983, 2010 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

[www.monica.com.br](http://www.monica.com.br)

e-mail: msp@turmadamonica.com.br

**Disk Banca**

Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

## ATENDIMENTO AO ASSINANTE

2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo (11) 3512-9444

Rio de Janeiro (21) 3512-9614

Belo Horizonte (31) 3508-9416

Curitiba (41) 3012-9714

Florianópolis (48) 4052-8636

Porto Alegre (51) 4063-8869

Brasília (61) 3246-7014

Goiania (62) 3412-1003

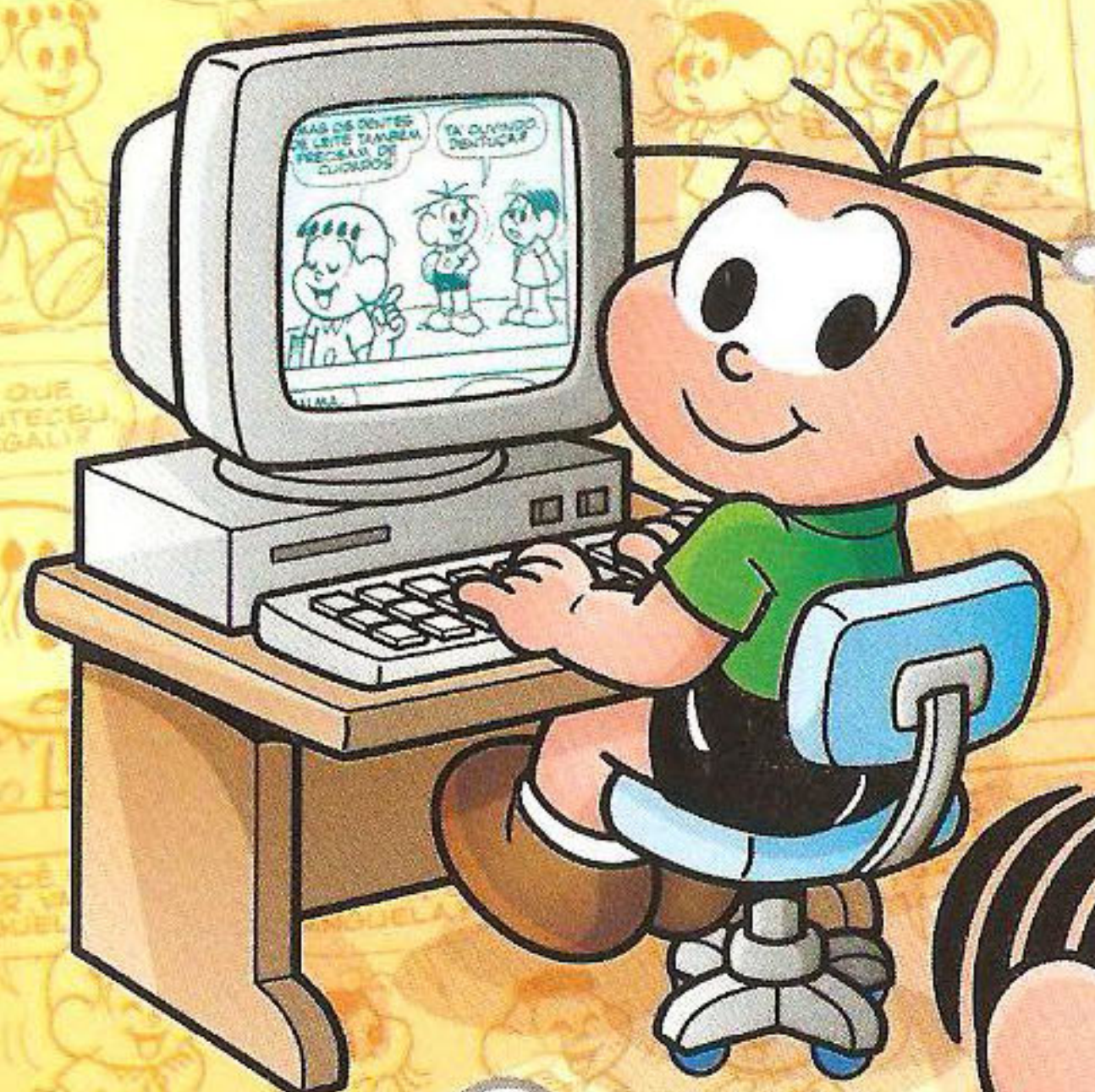
Salvador (71) 4062-9340

Internet: [www.assinemonica.com.br](http://www.assinemonica.com.br)

Fax: (11) 3845-0399



**TURMA DA MÔNICA**



MAURICIO DE SOUSA ESTÁ FAZENDO 50 ANOS DE HISTÓRIA. E VOCÊ TAMBÉM PODE FAZER A SUA! AS MELHORES HISTÓRIAS FEITAS NO SITE "MÁQUINA DE QUADRINHOS" PODERÃO SER PUBLICADAS NAS REVISTAS DA TURMINHA!



PORTAL DA TURMA DA MÔNICA: [www.monica.com.br](http://www.monica.com.br)

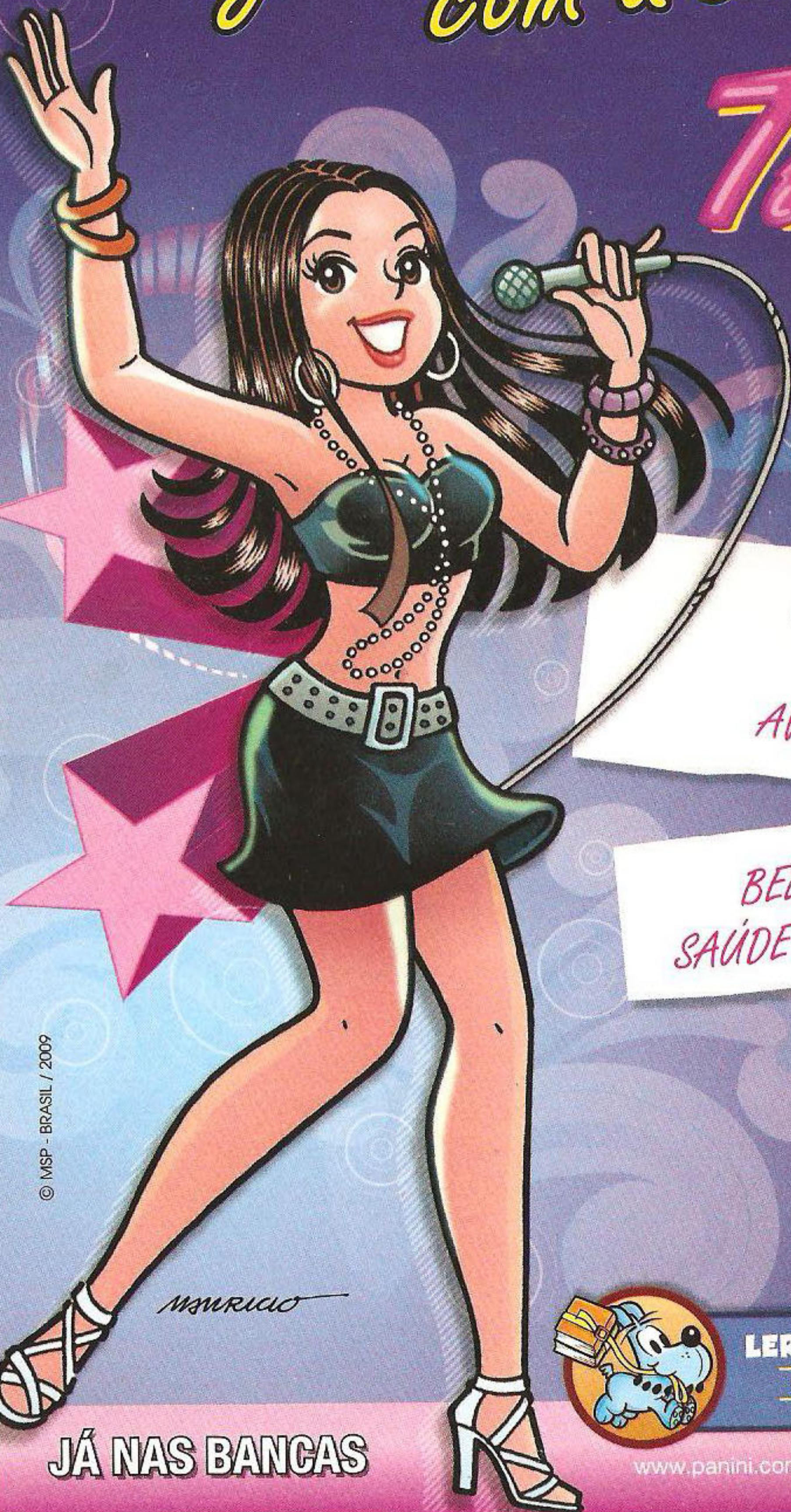
**Lector.com**

PARA SABER MAIS: [WWW.MAQUINADEQUADRINHOS.COM.BR](http://WWW.MAQUINADEQUADRINHOS.COM.BR)



# Chegou a revista com a sua cara!

## Tina

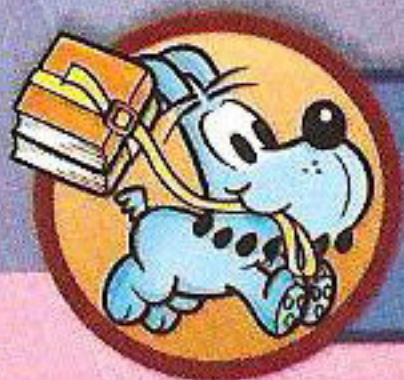


EMOÇÕES  
E  
AVENTURAS

BELEZA, MODA,  
SAÚDE E MUITO MAIS!

© MSP - BRASIL / 2009

MURICLO



**LER É O MAIOR BARATO!!!**

INCENTIVE ESSA IDEIA



**JÁ NAS BANCAS**

[www.panini.com.br](http://www.panini.com.br)

voicex